

نو شیروان نامہ

یعنی

سوانح عمری نو شیروان عادل پادشاہ ایران

مولفہ و ترتیب

منشی دیوبند و صاحب موزع دیوبند مصطفیٰ راج

نارواڑ

بارسیوم

بعد حسن ترتیب اور اضافہ مضامین کے

مطبع رضوی دہلی مین سید میر حسن کے ہتمام طبع ہوا

۱۸۹۶ء مطابق سن ۱۹۵۲ء و ۱۳۱۲ھ ہجری

تمام حقوق محفوظ بحق مولفہ ہیں

قیمت فی جلد ۴/۰

فہرست مضامین سوانح عمری نوشیروان

صفحہ	خلاصہ مضمون	نمبر
۴-۱	نوشیروان ساسانی ہوتا اور خاندان ساسانی کو آردشیر نے ۶۳۵ء میں قائم کیا تھا نوشیروان کے ۲۷ برس بعد اسد ساسانیوں کی سلطنت ایران میں رہی نوشیروان کا باپ قب و ایران سے نکلا گیا تھا اس حالت میں اس نے ایک دہقان کی لڑکی سے شادی کی جس سے شاپور	۱ ۲ ۳ ۴
۴-۲	۶۳۵ء میں پیدا ہوا قباد نے دوبارہ سلطنت پائی اور مزدک کا دین اختیار کیا جس کو نوشیروان نے مباحثہ مذہبی میں قائل کر کے قتل کیا قباد نوشیروان کی صلاح سے حکمرانی کرتا تھا۔	
۴-۳	نوشیروان ۶۳۵ء میں حکمران ہوا نوشیروان نے اپنی ممالک محروسہ کی پیدائش کر کے یونان اور کاشنگارون کے اوپر ایک خفیف مالگنداری مقرر کی اور رعایا پر وری کے لئے اچھے اچھے قانون عدل و انصاف کے مقرر کئے اور اس کے وقت میں بڑی فلاحیت ہوئی۔	۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰
۴-۴	نوشیروان کے سپاہی مظلوموں کو دہونڈتے پھرتے تھے اور وہ مجبور مومن کو سخت سخت سزائیں دیتا تھا۔	۱۱
۴-۵	نوشیروان کا گشتی حکم حاکمون و عیوہ کے ہدایت و تہدید کے واسطے۔	۱۲
۴-۶	نوشیروان کا جنگی و فوجی قانون و بند و بست اور اسکی سپاہ خور رہتہ تھی جس سے ملوک اطراف نے ڈر کر الچی اور تحفے بھیجے۔	۱۳
۴-۷	نوشیروان نے اپنی ملک میں دورہ کر کے ترکوں کے روکے کیوں واسطے ایک سنگین دیوار بنائی اور وہ قوم آلائی و بلوچ کو زیر کر کے ہندوستان میں ہوتا ہوا واپس آگیا اہل عرب نے نوشیروان سے قیصر کی شکایت کی نوشیروان نے رسوم پر حملہ کیا قیصر کا خزانہ لوٹا اور اس کے سپہ سالار کو شکست دیکر شہر انطاکیہ لیا اور اس کو دجاڑ کر زینب خسرو نام ایک شہر بسایا آخر قیصر نے ڈر کر صلح کرنی۔	۱۴ ۱۵ ۱۶

صفحہ	صفحہ	موضوع
۱۷	۱۶	نوشیروان روم سے شام میں جا کر بیمار ہو گیا اور سکا ہوا نوش زاو تخت و تاج کی طمع سے باپ کے لشکر سے لڑا اور مارا گیا۔
۱۸	۱۷	قیصر نوش زاو کی امتعا ملک سے ایران فتح کرنے کو روانہ ہوا تاہم نوشیروان سے شکست کھا کر بھاگا اور بیت سامک صلیح میں دیکر واپس اپنے ملک کو گیا۔
۱۹	۱۸	نوشیروان کی فوج ہند میں آئی اور لشکر فوجیاں ہوئی۔
۲۰	۱۹	نوشیروان کے دربار میں ہر ملک کے عالم و فاضل شخص جمع تھے۔
۲۱	۲۰	نوشیروان کا خواب دیکھنا اور بزرچہر کا تعبیر کہنا مرد سے آکر اور رہت مہنا اوس کا امور و تدبیر کا نوشیروان کا بزرچہر کو
۲۲	۲۱	خاقان چین نے ترکستان پر لشکر کشی کی نوشیروان اس کے مقابلہ کو گیا مگر خاقان نے صلح کر لی اور لڑائی سے صلح کی۔ ترکستان سے لوٹتے وقت نوشیروان نے اپنے ملک کے بہت آہا اور سرسبز دیا۔
۲۳	۲۲	ہند کے پاوشاہ نے نوشیروان کو صلح بھیجی بزرچہر نے اسکی چال نکالی بازی جیتی اور تخت بزر و ایجا د کے پاوشاہ ہند کے دکیل کو دیا۔
۲۴	۲۳	نوشیروان کا طبیب بزر و ہند کو گیا۔ اور کتاب کلیلہ و منہ دلا یا۔
۲۵	۲۴	بزرچہر کا زوال اور پھر اوس کا عروج یعنی نوشیروان نے بزرچہر کو قید کر دیا جہاں روتی روتے اسکی آنکھیں جاتی رہیں آخر قہر کا الچی ایک قفل صندوق لایا اور پوچھا کہ ہمیں کیا ہے جب کوئی نہ بتا سکا تو نوشیروان نے بزرچہر کو رہا کیا اور اس نے شگون دیکھ کر کہہ دیا کہ تین تین ہوتی سفتہ و ناسفتہ و نیم سفتہ ہیں۔
۲۶	۲۵	قیصر مر گیا اور اس کے بیٹے نے نوشیروان کے تعزیت نامہ کو سپیک دیا اس نے نوشیروان کے سپرد روم پر لشکر کشی کی اور ایک سو چالیس لاکھ روم اکس کو قرض دیے اور قیصر نے صلح کر لی۔

صفحہ	دفعہ	خلاصہ مضمون
۳۰	۲۸	نوشیروان نے ملک چین کو زیر فرمان کر کے حبش اور یمن کے درمیان ایک دیوار اور بنائی
۳۱	۲۹	نوشیروان نے ہرمز کو ویدھد کیا ویدھد کی سند کا مضمون اور نوشیروان کی وصیت اپنی تجویز نکلیں کے باب میں۔
۳۲	۳۰	نوشیروان کی وفات اور اس سے ایک مہینے بعد بزرچہر کا مرنا
۳۳	۳۱	نوشیروان کے اوصاف عدل و انصاف
۳۸	۳۲	نوشیروان کے دیگر اوصاف۔
۴۱	۳۳	نوشیروان کا دوبارہ اور اس کے کرسی نشین۔
۴۲	۳۴	نوشیروان کی خارق عادت۔
۴۳	۳۵	نوشیروان کے کلمات حکمت۔
۴۴	۳۶	نوشیروان کی نصیحتیں ہرمز کے واسطے۔
۴۴	۳۷	کلمات ہند و نواح نوشیروان۔
۴۵	۳۸	ایک عجیب مقدمہ جادو کا۔
۴۶	۳۹	بزرچہر کا بقیہ حال۔
۴۶	۴۰	کلمات بزرچہر۔
۴۷	۴۱	توقعات کسرلی
۵۳	۴۲	ایوان کسرلی اور اس کی حالت حال۔
۵۵	۴۳	خاتمہ۔
صفحہ	دفعہ	مطالب حواشی
۱	۱	وجہ تسمیہ نوشیروان
۲	۲	وجہ تسمیہ کسرلی
۳	۳	مقابلہ عدلیہ و نوشیروان و ضحاک
۲	۴	کرسی نامہ شامان ساسانیہ
۳	۵	باب تنازعہ باس و قباد
۴	۶	باب خروک

صفحہ	صفحہ	خلاصہ مضمون	صفحہ	صفحہ	خلاصہ مضمون
۶	۶	بابت قتل نزدیک	۲۱	۲۶	بابت شہر حلاج و گرگان
۸	۸	بابت سختی زمین و تغیر و غلہ	۲۲	۲۶	بابت حسب جائین نوشیروان
۹	۹	نوشیروان کا فائدہ شدہ شہر کی طرف	۲۳	۲۹	رای سرہان ملک بابت تعاون ہندوین
۱۰	۱۰	معنی موبد	۲۴	۲۹	بابت تعلقات ایران و چین و خا و
۱۱	۱۱	بزرگی مقام پنج	۲۵	۳۰	نوشیروان معاصر نوشیروان -
۱۲	۱۲	بابت قرآن	۲۶	۳۰	بابت شطرنج و تخت و وز
۱۳	۱۳	بابت قوم گزی	۲۷	۳۱	بابت راجگان قنوج -
۱۴	۱۴	دیوار نوشیروان	۲۸	۳۲	وجہ تسمیہ کلید و منہ -
۱۵	۱۵	بابت ملو گرگان و صدو شکرتی و ملک	۲۹	۳۳	نام قیصر -
۱۶	۱۶	گیری نوشیروان	۳۰	۳۴	بابت تقدیم و تاخیر ہمت روم
۱۷	۱۷	نوشیروان کی بے تربیتی	۳۱	۳۵	شرایط صلح قیصر روم
۱۸	۱۸	بابت شہر زیب خسرو	۳۲	۳۶	بابت مغلوبی نوشیروان
۱۹	۱۹	بابت قیصرہ معاصر نوشیروان	۳۳	۳۷	بابت تعداد اولاد نوشیروان
۲۰	۲۰	بابت مغلوبی قیصرہ و غلبہ نوشیروان	۳۴	۳۸	بابت و خمر نوشیروان بابت عمر نوشیروان
۲۱	۲۱	بابت بیماری نوشیروان	۳۵	۳۹	تحریر الملک بابت صفات نوشیروان -
۲۲	۲۲	بابت اولاد نوشیروان در نمایان آورد	۳۶	۴۰	بابت گیدر -
۲۳	۲۳	بابت فتوحات ہندوستان -	۳۷	۴۱	تعداد حکام جناب پیشہ نوشیروان
۲۴	۲۴	بابت کتب اوستا و ژند	۳۸	۴۲	بابت اسماء شہان معاصر نوشیروان
۲۵	۲۵	بابت بزرگ چہرہ	۳۹	۴۳	نمانہ خلیفہ ابو جعفر باقی بغداد
۲۶	۲۶	نام خاقان چین	۴۰	۴۴	وجہ تسمیہ بغداد
۲۷	۲۷		۴۱	۴۵	بابت ظہیر فریابی
۲۸	۲۸		۴۲	۴۶	بابت حالت حال ایوان کبری

نوشیروان نامہ

زندہ است نام فرخ نوشیروان بعدل
گنجیہ گزشت کرد نوشیروان مانند

فاصلہ ہو کہ نوشیروان ایران کے اس شاہی خاندان کا بیسواں بادشاہ تھا جو لقب
ساسانی مشہور ہے اس خاندان کو اس کے مورث اعلیٰ اردشیر بابکان نے اس کے
جلوس سے تین سو برس پہلے یعنی قریب مسلمانوں کے ایران میں قائم کیا تھا نوشیروان
وڑتا لیس برس فرمانروائی کی اس کے بعد بہتر برس تک اور اس کی اولاد ایران
حکمران رہی آخری جانشین اس کا یرجود تھا جس کے تخت نشین ہونے سے پیشتر ایران
میں بڑے بڑے انقلاب واقع ہو چکے تھے اور پادشاہوں کے جلد صلہ معزول کر دیے
سے کہ یہ ایک علامت فارسیوں کی زوال کی تھی سلطنت کی قوت میں ضعف آ گیا تھا
اس خوفناک حالت میں یزدجرد نے قریب میں ہوں حکومت کی آخر مسلمہ ہجری ۱۱۱
مسلمانوں موافق سمیت میں وہ مسلمانوں کے غلبہ سے خارج السلطنت ہو کر عالم کامی

نوشیروان اور ضحاک کے زمانہ فرمانروائی کا مقابلہ کر کے ایک شاعر نے کیا اچھا کہا ہے قطعہ

ہزار سال کہ ضحاک پادشاہی کرد از زمانہ بجز نام ز رشید و رحالم
اگرچہ دولت گسری بے ماند دلے بقول و دوشدش نام در زمانہ مسلم

نوشیروان مختلف نوشین معان پر پڑے شیرین جان۔ اور دوسرے معنی نوشیروان کے بعد الملک یعنی شاہ نو ہے
اس حرب لوگ نوشیروان کو کسریٰ کہتے تھے یہ خسرو کا معنی ہے۔ جو فارسی میں عام پادشاہ کا نام ہے۔

پن ایک دشمن کے ماتھے ہے مارا گیا اور ساسانیوں کی سلطنت اختتام کو پہنچی۔

۲۔ یہ مختصر ذکر نوشیروان کے خاندانی کا ہوا اب خاص نوشیروان کا حال لکھا جاتا ہے
نوشیروان بچپن ہی سے سنجیدہ اطوار تھا اور چال وصال اس کی حکیمانہ تھی اس نے ساسان
نزدشتی سے تعلیم پائی تھی۔ یہ حکیم اس کو سخت سخت کاموں میں مشغول رکھتا تھا تاکہ وہ سخت
نظمیں ہو کر محنت کشوں کی قدر کرے۔

نوشیروان میں صرف ایک عیب بظنی کا تھا سو وہ بھی اس سے بے سخت نشین ہونے کے
بعد اپنے اوستاؤ کے کہنے سے چوڑ دیا تھا۔

اوس کی ماں ایک دیہقان قوم ترک کی بیٹی تھی جس کے ساتھ اوس کے باپ قبائے اوس

کری نامہ شان ساسانی کا یہ ہے		۲۳	شیر دیہ	۶۲۸
۱	اردشیر بابک	۲۳۲۶	۱۳	یزدجرد اشیم
۲	شاہپور اول	۲۳۴۰	۱۲	ہرام ششم و ہرام گور
۳	ہرمز اول	۲۳۶۱	۱۵	یزدجرد دوم و ہرمز ششم
۴	ہرام اول	۲۳۷۲	۱۶	ہرمز شہسار
۵	ہرام ثانی	۲۳۷۶	۱۷	فیروز
۶	ہرام ثالث	۲۳۹۳	۱۸	بلاس
۷	نرسی	۲۳۹۶	۱۹	قباد
۸	ہرمز دوم	۲۴۰۳	۲۰	نوشیروان عادل
۹	شاہپور دوم و ہرمز ثالث	۲۴۱۰		
۱۰	اردشیر دوم	۲۴۱۰	۲۱	ہرمز سیدم
۱۱	شاہپور ششم و شاہپور ہفتم	۲۴۲۰	۲۲	ہرام ہفتم
۱۲	ہرام چہتم	۲۴۳۰	۲۳	خسرو پرویز
				۳۵
				۳۶
				۳۷
				۳۸
				۳۹
				۴۰
				۴۱
				۴۲
				۴۳
				۴۴
				۴۵
				۴۶
				۴۷
				۴۸
				۴۹
				۵۰
				۵۱
				۵۲
				۵۳
				۵۴
				۵۵
				۵۶
				۵۷
				۵۸
				۵۹
				۶۰
				۶۱
				۶۲
				۶۳
				۶۴
				۶۵
				۶۶
				۶۷
				۶۸
				۶۹
				۷۰
				۷۱
				۷۲
				۷۳
				۷۴
				۷۵
				۷۶
				۷۷
				۷۸
				۷۹
				۸۰
				۸۱
				۸۲
				۸۳
				۸۴
				۸۵
				۸۶
				۸۷
				۸۸
				۸۹
				۹۰
				۹۱
				۹۲
				۹۳
				۹۴
				۹۵
				۹۶
				۹۷
				۹۸
				۹۹
				۱۰۰

حالت میں شادی کی تھی کہ جب ایرانیوں نے بسبب قتل کر ڈالنے فراسو وزیر کے اوس کو تخت سے خارج کر دیا تھا اور وہ اوس دہقان کی مہمانی کا محتاج ہوا تھا۔

نوشیروان ۳۲۵ء موافق ۵۶۱ء میں پیدا ہوا اور اُس کے خیر مقدم کا اوس کے باپ کو کمونی ہوئی سلطنت پہناتھ لگی قباد نے دوبارہ تخت نشین ہو کر مزدک کا دین سخت باریک کیا۔

۳۔ یہ مزدک ایک فرزانہ آدمی باشندہ نیشاپور کا تھا اور اوس نے ایک مذہب ایجاد کیا تھا جو زردشت کے مذہب سے بالکل مخالف تھا اور ایک کتاب بنانا نامی تصنیف کی تھی جس کے لئے کہتا تھا کہ یہ میری شریعت کی کتاب ہے اوس کے مسائل کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے دو صالح ہیں ایک نیکی کا موجب اور دوسرا بدی کا فاعل اور لوگوں میں فساد و زہر زمین اور زن کی وجہ سے ہوتا ہے پس چاہئے کہ اون کو مخصوص اور محدود نہ رکھیں بلکہ ان چیزوں سے اون لوگوں کو بھی فائدہ پہنچاویں کہ جن کے پاس نہ ہوں چنانچہ اوس کے مرید اپنے دینی بہائیوں کو اپنے اموال اور عورتوں سے محروم بنیں رکھتے تھے اور اوس کا مجذہ یہ تھا کہ آگ اوس سے بائیں کرتی تھی اور اسی مجذہ سے اوس نے قیاد کو اپنا پیرو

نیک شیب السیر میں لکھا ہے کہ جب فیروز کے بعد قباد کا بانی ماس تخت نشین ہوا تو قباد جو عید سلطنت تھا اور انہر کی طرف بہاگا اٹھنے راہ میں بمقام نیشاپور ایک دہقان کی لڑکی سے شادی کر کے شب باش رہا اور انہر میں پہنچا تو اس کے پادشاہ خوشنواز کے پاس پناہ گیر ہوا خوشنواز نے چار برس بعد قباد کی مدد پر کچھ فوج تعینات کی جس کو لیکر وہ ایران کو چلا اور نیشاپور میں اوسی دہقان کے گھر میں ایہان اوس کی بیٹی سے بیاہ پیدا ہو گیا تھا قباد کو دیکھا کہ بہت خوش ہوا اوسی عرصہ میں اوس کو یہ خوشخبری پہنچی کہ ماس مرکز اوس کے واسطے تخت خالی کر گیا ہے قباد اس لطیف عیبی کو اپنے بیٹے کی بخت مندی سے سمجھ کر اور یہی مانوس ہوا اور نوشیروان نام رکھ کر اوس کی تعلیم و تربیت بدل و جان کرنے لگا۔

بنایا ہوتا۔

قباد کے پیرو ہوتے ہی ایک لاکھ آدمی مزدک کے دین میں آگئے اور اسکی شہرت عالم میں ہو گئی لیکن شہنشاہ سیکم نے جو نوشیروان کی ماں تھی اپنی صحت و مزدک کے ماتھون سے ضائع ہونے دیا اور نوشیروان نے بھی جو کہ باوجود نور دسالی کے اپنے مذہب میں پختہ ہوا اس کی پیروی اختیار نہیں کی بلکہ جب مزدک اس کو اپنے دین کے دعوت کرتا تھا تو نوشیروان اس کو دھمکا دیتا تھا آٹھ ایک دن مزدک نے قباد سے شکایت کی قباد نے نوشیروان کو مدد برو بلوا کر کہا کہ تم مزدک کا دین کیوں نہیں اختیار کر لیتے ہو اس نے کہا اس کا جواب میں پانچ مہینے کے بعد دو دن کا اور اسی دن سے اس نے اپنے آدمیوں کو ایران کے چوبیس بڑے شہروں میں بھیج کر علمائے مذہب کو بلوایا حسب و

سیکس اسیر میں لکھا کہ قباد کے دسویں سال جلوس میں مزدک نام ایک شخص نے اپڑوں نیشاپور سے ملین میں مار گھسی کا دعویٰ کیا اور عیاشی کا مذہب چلا کر بھی بیٹی اور دوسری رشتہ دار عورتوں کو تصرف میں لگا دیا چاروں مردوں کا مارنا اور گوشت کھانا حرام کر دیا بہت سے شریر اور بد اطوار آدمی اس کے پیرو ہو کر لوگوں کا ہلا کر اور رنگ بنا جو میں نے بیٹھے چنانچہ ایک مدت تک جقد را ولاد ہوئی وہ جہول مشبہ ہی پر آنکھ کے کچھ عجیب بن کر ایک آدمی دشمن بنایا دیا اور قباد سے جا کر کہا کہ آگ مجھے بائیں کرتی ہے اور اسکو ایجا کر آگ سے بائیں لین ترخانہ سے آگ کی طرف ایک معلوم سوراخ رکھا ہوا تھا جہاں سے اس آدمی کی آواز آتی تھی قباد اس غریب کو نہ بھکر مزدک کی کلمات کا متفق ہو گیا جس سے اسکا مذہب خوب چمکا مگر اسکے خلاف نیاوت بھی بہت پہنچی کہ ہر طرف لوگ مزدکیوں کی حیا دست اندازی تنگ و ناسوس سے تنگ آکر قباد کو نے لگے اسیر و اسطحت و بیکر قباد کو قید کر دیا اور مزدک کے بار ڈالنے کا ارادہ کیا جس کے مقصدوں کی کثرت عمل میں آئے قباد البتہ اپنی بہن کی تدبیر جو موجب اہل مذہب مزدک کے اس کا عجز تعلق رکھتی تھی تھک کر ملک مہا ملکہ کی طرف ہجرت کر دیا اور وہاں سے لکھ لاکر دوبارہ اپنی سلطنت پر قابض ہو گیا پھر مزدک کی طرف توجہ نہوا ۱۲۰ مولد

جنگ جیسے تو سب کو قیادہ کے جوہر روئے گیا اور وہاں مزدک سے مباحثہ کر کے اس کو
 قایل کیا قباد نے اس وقت مزدک کو نوشیروان کے حوالہ کر دیا نوشیروان اس
 کو ایک باغ میں لے گیا جہاں وہ معہ اپنے مریدوں کے تیر و وز کیا گیا۔
 ۵۔ اوس دن سے نوشیروان کی دانائی اور اولوالعزمی کا نقش ایرانیوں کے دل پر
 درست بیٹھ گیا اور علمائے دین نے اوسکو حامی مذہب کا خطاب دیا قباد بھی اسکی
 راہی سلیم کو بہت پسند کرتا تھا اور ہر کام میں اسے مشورہ لیتا تھا مرتے وقت لکھنؤ مرا کہ

جیٹے اسیروں لکھا ہے کہ یہ واقعہ بعد تخت نغینی نوشیروان کے ہوا جب کہ اسے مزدک کے اوپر بہرانی کر کے
 اوس کے تمام معتقدوں کے نام و نشان آگاہی حاصل کی اور پھر ایک دن سکود عورت کے پہاڑے لاکر جمع کیا اور کھانا کھلا
 نام سے تھوڑے تھوڑے آدمیوں کو ایک باغ میں بیچ بچکے مروا ڈالا اور جن جن لوگوں کا مال اون کے پاس تھا
 وہ سب اون کو دلا دیا باغ طبری میں لکھا ہے کہ منذر جو ایک ہزار بروست امیر امر عرب تھا اور قباد کے بہرہ
 پیروی دین مزدک کے باغی ہو گیا تھا نوشیروان کے پاس حاضر کیا نوشیروان اسے کہا کہ میرے دل میں دو آرزوئیں ہیں
 ایک تو بی اطاعت قبول کرنا اور دوسرے اس کے مذہب کا اوکھٹا اٹھا کر مزدک ہی اس مجلس میں حاضر تھا نوشیروان نے کہو
 کہ اب اس مذہب کا اوکھٹا کرنا میرے اسکاں باہر کی کیونکہ نہ را آدمی اسکو مانتے ہیں نوشیروان نے کشیش میں اگر نصیحت
 اوسکو مروا ڈالا اور اس کے معتقدوں کو بھی قتل عام کا حکم دیکر جہاں اسباب لوگوں کا اون کے قبضہ میں تھا وہ لکھو دیا۔
 سر جان ناظم نے اپنی تاریخ ایران میں جو کہ زینب التوایج لکھا ہے کہ قباد کے کئی بیٹے تھے مگر وہ نوشیروان کو زیادہ چاہتا تھا
 مرض الزہم اسکو لپیٹ کر کے کہا کہ تم میں اور سب میں ہی میں لیکن عیب ہے کہ لوگوں کے بہتے لگتا ہے جو میں یہ نہیں کہتا کہ ایسا نہ کرنا چاہتا
 مگر اتنا ضرور خیال رکھنا کہ زیادہ بدگمان ہوئے بہت ہی خرابیاں ہوتی ہیں ۱۲ سالوں سے زینب التوایج میں لکھا ہے کہ قباد کے بیٹے
 مہر پویدان کو سونا تھا جب وہ مر گیا تو مہر پویدان اسکو جمع عام میں پٹا سب سے نوشیروان کا پادشاہ ہوا خوشی منور کیا مگر
 نے انکار کیا اور کہا کہ اگر عہدوں پر کمیند لوگ جہر جوڑیں مٹی وجہ سے انصاف اسی طرح ہوگا اور ان کا تیر و جہل
 وغیرہ نر نری ممکن نہیں ہے اس پر سب اسیروں و سپہ سالاروں نے قسم کھائی کہ ہم ہر حال تکم کی تمیل کریں گے پھر
 نوشیروان تخت پر بیٹھا ۱۲ سالوں

میرے بعد نوشیروان کو پادشاہ کریں اور سب لوگ اوس کا حکم مین یہ واقعہ سنہ ۳۳۵ م مطابق سنہ ۵۵۳ میں واقع ہوا

۶۔ نوشیروان کو جب تخت پر بٹھانے لگے تو اوس نے انکار کیا اور کہا کہ بڑی مشکل کی بات ہے کہ اگر مین اپنے پسند کے موافق قانون پر رعایا کو چلانا چاہوں تو خون ریزی کے بغیر یہ مقصد حاصل نہ ہوا اور اگر خود مین لوگوں کی خواہش کے موافق ہو جاؤں تو وہ مجھ پر غالب آجاویں یہ سن کر سب لوگوں نے عہد کیا کہ ہم پادشاہ کے قانون پر عمل کریں گے تب نوشیروان تخت پر بیٹھا اور اُس نے تخت نشینی کے بعد کہا کہ میرا حکم تم لوگوں کے جسموں پر ہے نہ دلوں پر اور مین تمہارے اطوار کی تحقیق کروں گا نہ اسرار کی ہر کام عدل و انصاف سے کیا جاوے گا نہ اپنی خواہش اور نفسانیت سے۔

۷۔ بعدہ نوشیروان نے مدائن مین ایک عالیشان محل بنا کر اوس کی چہت مین تاج شاہی کو جو گرنا یاہ جو اہرات سے مرصع ہوتے ہوئے نہایت وزنی ہو گیا تھا لٹکا دیا تاکہ وہ جلوس کے وقت سر کے اوپر رہے

۸۔ نوشیروان جیسانیک ذات تھا ویسا ہی مروج شناس بھی تھا چنانچہ اوس نے دانا اور تجربہ کار آدمیوں کو ملکی اور مالی عہدہ جات پر مقرر کیا اور امور ریاست و سیاست مین ایسا عدل اور انصاف برتا کہ بہت جلد عادل اور نصف مشہور ہو گیا اور حضرت محمد جیسے خیور پتھر نے اوس کے زمانہ مین پیدا ہونے کا فخر کیا اور کہا ولدت فی زمن الملک العادل یعنی مین ایک پادشاہ عادل کے زمانہ مین پیدا ہوا ہوں۔

۹۔ نوشیروان نے وجہ پریل باندھا اور محتاجوں اور فقیروں کو فراہم کر کے انکو مزدوری اور کاشتکاری پر لگایا جس سے کوئی شخص اوس کی قلمرو مین رونے کا علاج

نہ تھا اور نہ زمین نہ اُعت سے خالی رہتی تھی اور جقدر پر ویسی آدمی اوس کے مالک
 بن گئے اول کو زاد راہ دیکر کہا کہ اپنے اپنے وطن کو چلے جاؤ اور رہسٹوں میں
 قلعات بنوا کر سپاہیوں کی چوکیاں بٹھا دین تاکہ رستہ چلنے والوں کو امن رہے
 اور ہر ایک ندی کے اوپر پل باندھا اور گھاٹیوں کو برابر کر کے اپنے قلمرو کے
 چار حصہ کئے اول حصہ میں کل ملک خراسان کا سمہ سیستان اور کرمان کے تھا۔
 دوسرا حصہ قم صفہان آذربادگان ارمنہ۔ اردبیل خزاور گیلان سے مرکب تھا
 تیسرے حصہ میں فارس۔ ابواز۔ مرز۔ خضر و نغہ محال تھے چوتھے حصہ میں ملک
 عراق۔ اور روم کی زمین داخل تھی بعد اس تقسیم کے اوس نے مالگذاری کا ایسا
 بندوبست کیا جو رعایا کے حق میں بہت مفید اور سابق کے بہ نسبت بہت خفیف تھا
 چنانچہ اگلے بادشاہ رعایا سے تیسرا حصہ لیتے تھے مگر جو کوئی زیادہ رعایا پھڑی
 پر کمر باندھتا تھا تو چار حصہ میں سے ایک حصہ لیتا تھا قباداس بارہ میں سے سبقت
 لیکر جو دس حصہ میں سے ایک حصہ لینے لگا تھا اور اوس کی نیت اس سے بھی کم کرنی
 کی تھی مگر اجل نے اوس کو فرصت نہ دی تب بقول شخصے۔ اگر پدر نتواند سپر تمام کند۔
 نوشیروان نے کل ممالک محروسہ کی پیمائش کر کے رعایا پر ایک سہل سی مالگذاری
 مقرر کی جس کی تفصیل یہ ہے۔ محاصل اراضی فی جغتی زمین۔ ایک درم سیم اور ایک قنیر غلہ
 محاصل سیوہ اس شرح پر کہ خرما اور انگور فی درخت ۶ درم۔ زیتون وغیرہ فی درخت
 ۱۰ درم پیمائش زمین کی ہر برس ہوتی تھی اگر زمین زیادہ اوشتی تو محصول بڑھاتے تھے
 اور جو کم اوشتی تو کم کر دیتے تھے جس زمیندار کے پاس بیل اور تخم نہین ہوتا تھا او کو
 ۱۵ جس قدر زمین دو بیلوں سے جوتی جاتی تھی اوس کو جنتی کہتے تھے ۱۵ ایک درم ساٹھ سے تین ماشہ چاندی
 کا ہوتا تھا ۱۵ ایک قنیر بارہ صلح کا اور ایک صلح اٹھ رطل اور ایک رطل آدھ سیر انگیزی کا ہوتا ہے پس ایک قنیر
 ۶ رطل یا ایک سیر ہوتا بلخ ملک میں ایک قنیر ۶ رطل کا لکھا ہے۔

ہر کار سے تقاضی دیتے تھے اور جس کی زمین اتحادہ بہتی تھی اس سے حاصل کا
 مطالبہ نہیں کرتے تھے وہقان کے علاوہ ہر مالدار سے چاندی سے دس درم
 ایک ٹیکس لیتے تھے لیکن بس برس سے کم اور پچاس سے زیادہ عمر کے آدمی اور
 عورتیں مشقتیں نہیں۔ یہود اور عیسائیوں سے برابر جزئی لیا جاتا تھا بادشاہ کی طرف
 یہ بندوبست تھا کہ کوئی کسی پر ظلم نہیں کر سکتا تھا بادشاہی محراب اور نوکر چاکر دیوینا
 میں بیٹھے رہتے تھے اور سب مال گذار سال میں تین دفعہ حاضر ہو کر زمر مقررہ تین
 قسطوں میں ادا کر دیتے تھے اور رسید لے لیتے تھے۔

انقل ہے کہ نوشیروان نے اپنے علاقہ کے تمام بزرگوں کو بدھ و ن عمائد اور
 سپہ سالاروں وغیرہ کو جمع کر کے یہ قانون مال کا سنایا اور اسے طلب کی
 ورد و گہری تک اسکا انتظار کیا مگر کوئی نہیں بولا تب اس نے پھر کہا کہ اسی
 لوگوں کو جو جواب دو کہ تم اس خراج سے راضی ہو یا نہیں ایک مجھول آدمی بول اٹھا
 کہ اس خراج سے ملک ویران ہو جائے گا کیوں کہ خراج زمین کو ویران ہو جائے
 گی لگہریگا نوشیروان نے کہا کہ تو بڑا احمق ہے تو نے نہیں سنا کہ میں نے یہ قانون
 بھی تو مقرر کیا ہے کہ ہر سال زمین کو پالیٹش کر کے خراج کا حساب لگائیں اور
 اگر زمین اگلے سال کی بہ نسبت زیادہ اٹھے تو خراج بڑھائیں اور جو پڑی رہی
 تو اسکا حاصل کم کر دیں یہ کہ اس سے پوچھا کہ تو کن لوگوں میں سے ہے اس نے کہا
 دبیروں میں سے ہوں بادشاہ نے فرمایا کہ جب دبیر ایسے فضول اور بیہودہ گو
 ہو جائیں تو کیا ٹھکانہ ہے اور حکم دیا کہ دبیر اس کے سر پر دوات ماری چنانچہ
 اتنی دواتیں اس کے اوپر پڑیں کہ وہ مر گیا یہ حال دیکھ کر سب لوگوں نے کہا

یہ تاریخ الحکم میں ۶ درم سے ۴۸ درم تک لکھتے ہیں ۱۲ مولف نے تاریخ طبرستان لکھی کہ نوشیروان کا عہد ہرگز شک نہیں
 جانے کہ وہ کس حکم اور دانش مند اور آتش پرستوں کے پیشگو کہتے ہیں۔ ۱۲ نواب محمد نعلانی شیرازی

کہ ہم پادشاہی قانون پر راضی ہیں تب پادشاہ نے اسکو اپنے ممالک میں جاری کیا اس قانون کی نفاذ سے زراعت کی کثرت اسقدر ہوئی کہ جنگل میں کہیں زمین افتادہ نہیں رہی اور اس و آمان کا یہ عالم تھا کہ لوگ بے خطر جنگلون میں سوتے تھے اور شیر اور بکری ایک گھاٹ پانی پیتے تھے پانی وقت پر بہتا تھا آفات ناگہانی بہت کم رونما ہوتی تھیں۔ ہندو چین۔ اور ترکستان کے سوداگر ایران میں آتے تھے اپنے اپنے ملک کے تحفے پادشاہ کو نذر کرتے تھے اسوقت ایران میں دنیا بھر کا آدمی موجود تھا اور تمام جہان کی چیزیں وہاں ملتی تھیں۔

۱۱۔ نوشیروان کے سپاہی مظلوموں کو ڈھونڈتے پھرتے تھے اور پادشاہ خود ان کا انصاف کرتا تھا اس نے رعایا کے انصاف کے لئے بھی اچھی اور قانون جاری کئے تھے اور مجرموں کے لئے سخت سخت سزائیں مقرر کی تھیں چنانچہ جو کوئی کسی کی عورت کو نظر بد سے دیکھتا۔ جان سے مارا جاتا تھا نیز داروں کو اجازت دی گئی تھی کہ جو کسی کا گھوڑا یا اور جانور ان کی زراعت کا نقصان کرے تو اسکو مار کر اس کے گوشت پر تصرف کریں اور جو کوئی پادشاہی نوکر کسی کا نقصان کرتا تھا پادشاہ اس کا نام دفتر سے کاٹ دیتا تھا اور اسکو حکم ہوتا تھا کہ تلخ کے آئینہ کے میں کفارہ دینے کو جاوے۔

۱۲۔ پرنوشیروان نے اپنے ممالک وسیعہ میں ایک حکم نامہ جاری کیا جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جبہ کو خدا ہیٹھالے نے انصاف کرتے کے لئے سلطنت دی ہے اور میرادلی ارادہ یہ ہے کہ سب کاموں میں بچائی برقی جاوے اور کوئی بات انصاف کی ظہور میں نہ آئے اسلئے اپنے سب ہیکاروں کو مطلع کرتا ہوں کہ جو کوئی کسی پر ظلم کرے یا مقبرہ جمعندی سے ایک دام بھی زیادہ لیگا میں اس سے بیخ ناریوں کا جینہ ہی جبرک مقام ہوتا جیسا مسلمانوں کا مذہب ہے۔

کو زندہ تہین چوڑون گکا چاہیے کہ رعایا سے مالو اجب تین قسط میں لیا کریں اور جس
 کہیت پر آفت ارضی یا سماوی سے کچھ نقصان پہونچے اس کا حاصل چوڑون اگر کوئی
 زمیندار لاوارث مر جاوے تو اس کی زمین کو سرکاری حوالہ میں ترود کریں ایسا نہو
 کہ وہ ویران ہو جاوے جو عامل اس کام میں سستی کریگا یا رعایا سے ہمارے مظلم کے ساتھ
 کچھ لگا وہ مستوجب سزائے قتل ہوگا ہم کو اللہ تعالیٰ نے اس قدر دولت دی ہے
 کہ کیسے دام اور دینار کی طمع ہنیں رہی اور یاد رکھو کہ ہمارے دربار میں وہ ہی حاکم
 آبرو پاسے گا کہ جو رعایا کے ساتھ نرمی اور منصفی کا برتاؤ کریگا اور جس کسی کی بات
 ایک دفعہ چوڑون نکل آئیگی وہ ہمیشہ کے لئے چوڑون سمجھا جائے گا۔

۱۳۔ نوشیروان جب مالی بند و بست اور قانون کو جاری کر چکا تو اس نے سپاہ
 کے وزیر یا بک نامی کو بلا کر فرمایا کہ خیراج جو رعایا سے لیا جاتا ہے۔ فضول
 خرچ کرنے کے لائق نہیں ہے اور سپاہ میں کوئی تو ہزار دم پانچ کے قابل ہے اور کوئی
 سو ہی دم کے لائق ہے پس جو تیر انداز ہواوس کی تیر اندازوں کی تحواہ اور جس کو تلوار
 مارنا نہ آئے اوسکو تلوار مارنے والوں کی تحواہ نہ دینا چاہیے اب تو سپاہ کی
 حاضری دے اور فہرست اوس کی نام بنام ضروری ضروری تعریف اور شرح
 کے ہمارے روبرو پیش کر۔ ہر سپاہی کو رتہ جو شن کند خود اور دو ہائی دس
 اور دوزین رکاب پاکر۔ اور پیش کو بہ زین میں تیردان تیرون سے پہرا ہوا رکھنا ہوگا
 اور بائیں ماتھ کی طرف ایک قرمان جس میں دو کمانیں چلے چڑھی اور دو چلے فالتو بیڈ
 شہد ہون پشت سے لٹکانی ہوگی جو کوئی کہ مع اس تمام ساز کے حاضر ہوا نہ سکنا

لکھ لیا گیا ہے اور پھر اگر کسی دن کوئی چتر کم ہو تو اوس کے درم کم کر دی جاوین
 خرماچ فارسی میں سنی کمانوں ہے جو ایک تہہ ترکش میں سیاہ ہوتا ہو جس کے ذریعہ سے ترکش کو اس جاکل گردن پر
 ڈال لیتے ہیں اور اسی قسم میں کمان کو بھی لٹا لیتے ہیں اور یہ ترکش مع کمان بیڈ کے پچھ رہتا ہے ۱۲ غلاب غلاب

اور جو سوار اس طرح سے مسلح ہو کر تیرے ساتھ گھوڑا دوڑائے اور عین سواری
 میں گھوڑے سے اتر کر پھر اوس پر چڑھ جائے اور تمام ہتھیاروں کو کام میں لاوے
 اوس کے لئے زیادہ سے زیادہ چار ہزار درم دے اور پیادہ کو جو امتحان میں
 سب سے کم ہو سو درم سے کم تنخواہ مقرر نہ کر بابک نے سپاہیوں کو ہمہ تن مسلح ہو کر
 پیشگاہ شاہی میں حاضر ہونے اور نام لکھے جانے کے لئے تین دن کی مہلت
 دی چوتھے روز وہ میدان معینہ میں آیا اور سپاہی جمعیل خیل حاضر ہوئے مگر
 اوس نے کسی کا نام نہیں لکھا اور کہا کہ آج وہ شخص نہیں ہے جس کا حاضر ہونا ضرور
 تھا پس ستر سپاہ لوٹ گئی اور نوشیروان نے خیال کیا کہ شاید کوئی افسر نہ آیا ہو گا تو
 دن پر بابک نے حاضری لی اور کہا کہ آج بھی وہ نہیں ہے تیسرے دن اوس
 نے منادی کرائی کہ وارث تلج و تحت بھی ہتیار لگا کر آؤ اور بیت المال سے اپنی
 تنخواہ مقرر کرائی چنانچہ دوسرے دن نوشیروان وہی وردی بہن کر سپاہ میں
 آیا مگر جب بابک نے کہا کہ حضرت آپ کے ساز و دیراق میں کمی ہے اور نوشیروان
 نے غور کر کے دیکھا تو وہ دو نوچلے نہیں تھے جن کو قاتلور کھنے کا حکم تھا اون کو
 فوراً منگوایا اور اپنی پشت پر لٹکا کر سپہ گری کے ہنر دکھلائی تب بابک نے کہا
 آپ پادشاہ ہیں آپ کی تنخواہ زیادہ لکھتا ہوں نوشیروان نے فرمایا تجھ کو اختیار ہے
 پس بابک نے اوس کے نام چار ہزار اور ایک درم لکھے پھر اور سب سپاہ کی
 حاضری لی اور ان کی تنخواہ درج کی دوسرے دن بابک نے پادشاہ کے پاس
 جا کر عرض کی کہ میں نے آپ کے لئے ایک درم اس عوض سے زیادہ کیا کہ سپاہیوں
 کو زیادہ مانگنے کی گھاش نہ رہے فی الجملہ نوشیروان کی ایسی ایسی بیرون سے آمد اور
 خرچ کا بند و بست بخوبی ہو گیا۔

بعدہ نوشیروان نے ہر ولایت سے مضبوط اور جرار آدمیوں کو بلوا کر اپنی سپاہ

میں بھرتی کیا اور سپاہ کو ایسا آگستہ کیا کہ کسی پادشاہ کے عہد میں ایسی آگستہ نہ تھی
 سوچے ایران لکھتا ہے کہ چین۔ ہند اور روم کے پادشاہ نوشیروان کو ملک اور
 سپاہ کی ترقی میں ہمہ تن مصروف دیکھ کر متروک ہوئے اور ہر ایک نے اپنی
 طرف سے ایچی اور تھکے تحالیف نوشیروان کو بھیجے۔

۱۴۔ بعد چندے نوشیروان لشکر لیکر ملک کے دورہ کو نکلا اول خراسان میں آیا
 وہاں سے ولایت گرگان میں گیا پھر اوس نے ماخذان کو دیکھا حبیب ومان سے
 آگے بڑھتا تو کوہستان علاقہ ارمین اوسے ایک سرسبز اور شاداب جنگل نظر آیا
 جس کو دیکھ کر اوس کی طبیعت بہت فرحت اندوز ہوئی مگر یہ خوشی جلد رخ کے
 ساتھ تبدیل ہو گئی جب اوس نے سنا کہ یہاں کی رعایا ہمیشہ ترکوں کی فتنہ رستی
 ہے جو بروقت تیاری فصل کے برق ریز یورش ہوتے ہیں اور ہر جگہ قتل اور
 غارت کی آگ لگا کر چلے جاتے ہیں اور اسی موقع پر ایک شخص قوم مگزئی تلوار کھینچے ہوئی
 پادشاہ کے سر پر وہ میں گھس آیا پاسباںوں نے بمشکل اوس کو پکڑا اور پادشاہ کے
 روبرو پیش کیا پادشاہ نے سامنے بٹھا کر پوچھا کہ اس جرات سے تیر کیا مقصد تھا۔
 اوس نے رو کر کہا کہ جب میرا مقصد نہیں ہوا تو یہ طعنہ زنی کیا ضرور ہے نوشیروان نے
 اس کو مروا ڈالا جو کہ وہ قح سجدہ کا تھا اسلئے ترکوں کا تدارک مقدم سمجھ کر ہندوستان
 اور روم سے معماروں اور سنگ تراشنوں کو طلب کیا اور اوس مقام پر ایک سنگین
 دیوار اوس کمند لمبی بنوائی اور واسطے آمد و رفت مسافروں اور تاجروں کے اس میں

ساتھ یہ دیوار فرزم سے جو ایک شعبہ طلحہ فونی کا ہے اور بحر روم میں جا کر گت ہے وہاں کے حضرت کجک
 کمانہ پر شہر باکو بہ آواہے بنائی گئی تھی اس کا طول سو فرسنگ کے قریب تھا اور وہ کوہ البرز کو گزری ہند
 کوہ انجارہ وغیرہ اور ان کی بڑی بڑی گھاٹیوں اور دشتوں گزاریاں میں ہو کر گزری تھی چنانچہ اب بھی اس
 مقام پر کہیں دریا کہیں جنگل ہیں اس دیوار کی بنیادیں اور اوس کے پتھر زمین میں ابھی بہرہ جو ابے موجود ہیں اس کے

مگزئی
 تلوار

۱۴

ایک بڑا دوانہ رکھ کر لوہے کے کیوار چڑھا دیئے جو ہمیشہ بند رہتے تھے مگر جب کوئی قافلہ باہر سے آتا تھا یا ادھر سے اودھیر جاتا تھا تو کیوار کھول دیتے تھے بعض لوگ جن کو لیج مین دو دروازے لکھے ہیں۔

ایک تو باب الاواب میں تھا جہاں سے الان اور قچاق کے باشندے آمد و رفت کر سکتے تھے اور دوسرا اچلہ کے برابر تھا۔

اس کے بعد نوشیروان اقوام الانی کو جو مشہور عارت رکھتے تھے انہیں اپنے زور و قوت کے لحاظ سے نو شیروان کا عدم وجود برابر سمجھتے تھے مطیع کر کے اور وہ ان ایک قلعہ بنا کر بند کر دیا

نجانے سے خج کی بھی بہت کمالات ہوئی تھی ورنہ پہلے چاس ہزار فرسخی اس سرحد کی پہلو قلعہ ترک نہاتا اور اس دور رس و غیرہ کی مدافعت کے لئے رکمی پڑتی تھی اور اس فوج کے افسر کا ہر حصہ بڑا درجہ ہوتا تھا اور پادشاہ کے ساتھ آدھے تخت پر بیٹھا اور اوقات پھینٹا تھا۔

یہ قلعہ گرگان کی سرحد میں باقی کے اندر سلاطین پر کاہنا ہوا تھا کہتے ہیں کہ پادشاہی خزانہ اس قلعہ کے مصارف وغیرہ کے لئے کافی نہواتا نو شیروان ایک ہزار سوار کے ساتھ کرمان کے ایک بڑے و بلند آذر بایان کے پاس آیا اور اس نے ہمدرد چاندی اور سونہ دیا کہ جین وہ قلعہ تیار ہو گیا اسی طرح ہزار سوار والی اسطرنے دو ہزار اونٹ چاندی اور سونے کے برے ہوئے نو شیروان کے پاس بھیجے اور نو شیروان نے ان کے مصارف سے ایک شہر آباد کر کے ستاہ آباد و سکنا نام رکھا جسکو صخر آباد کہتے ہیں اور وہی اب استرلاب کہلاتا ہے ۵۰ سال تک آباد

نے اپنی تاریخ ایران میں لکھا ہے کہ نو شیروان نے شمال میں فرغانہ اور شرق میں ہندوستان پر لشکر کشی کی مینی سورج فرغانہ کی لشکر کشی کی تصدیق کرتے ہیں ویکہ و گنیز صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۶۶۹ اور کارکن صاحب کی کتاب جلد ۱۲ و ہندوستان کی لشکر کشی کی بابت پیئر صاحب ایک فصل اور قرین قیاس بیان نو شیروان کے کوچ کا ملکان کی بحری حد سے سندھ ندی تک کرتے ہیں ویکہ و پیئر صاحب کا مباحث نامہ صفحہ ۱۰۸

انگریزی صوفی جواد پور و انون کے قیوم دارالخلافہ بھی پور کے عارت ہوتے نو شیروان کے مصروف کرے ہیں وہ اسی بنا پر ہی ہے گو کہ راجپوتوں کے سورج دیسی پور کے عارت کرنے والوں کو بھی عارت

میں آیا اور یہاں کے ہر گون سے طاقت کر نیچے آگے بڑھا اور قوم بلج کا کہ یہ
جی نہایت ظالم اور غدار تھے قتل عام کرتا ہوا گیلان میں پنجا اور ومان والوں کو بعد
کشت و خون کے فرمانبردار کر کے مدائن کو واپس گیا

۱۶۔ یہاں اہل عرب نے سنذر نامی ایک شخص کو بیع کر قصیر روم کی شکایت
کی کہ اوس کی فوج یہاں اگر ہمیشہ تاخت تالچ کیا کرتی ہے اور اسی عرصہ میں رشت
عسائی والی شام قصیر کی سلاطین سے ولایت حیرہ قلعہ عرب پر لشکر کشی کر کے
ویمان سے بہت ہلا مال اور برصے لگیا اوس کی فریاد بھی نوشیروان تک
پہونچی تب نوشیروان نے اپنا وکیل روم میں بھیجا اور قصیر سے جواب طلب کیا
قصیر اوس سے بددستی پیش آیا اور اوس نے نوشیروان کے خط کا جواب
بھی گستاخانہ لکھا نوشیروان روم کو روانہ ہوا جب آذربایجان میں پہونچا تو پیادہ
ہو کر ومان کے مشہور لشکر میں گیا اور موبدون سے کمانب زند کو سنا کر بہت
برو یا جب ومان سے چلا تو ایران کے حاکم کوں کو لکھا کہ جب تک میں نہ آؤں
ملک کی نجوبی حفاظت کرنا اور لشکر کو تائید کی کہ جو کوئی کسی کی زراعت
کو تباہ کرے گا یا کسی سے کوئی چیز چہن لے گا تو میں اوس کو زندہ نہیں چھوڑوں گا
اور جب دشمن کے کسی بڑے قلعہ یا بڑے شہر کے قریب پہونچتا تو اول اپنے
اویسوں کو بھیجا کہ اون کو اطاعت کی ترغیب دیتا اگر وہ قبول کر لیتے تو فہما
ور نہ اُن کو شکست دیکر قبضہ کر لیتا غرض اس طرح فحیاب ہوتا ہوا اوس قلعہ کے

بچے ہیں مگر جو کہ اوس کی مفروق کا زمانہ نوشیروان کے عہد سے کب قدر مطابق ہوتا ہے اور اس سے سنہ پیر
بورش ہی کی مٹی اس لئے کیا عجیب ہے جو یہ قیاس اوس کا صحیح ہو۔

سلاہ نوشیروان کا سفر بھی ویسا ہی ہے جیسا کہ اکثر اگلے لوگوں کے سفر علم جغرافیہ کے رو سے قابل اعتراض ہیں
اور اسکی وجہ یہی ہے کہ اگلے زمانہ میں علم جغرافیہ بہت خراب تھا اور بہت کم صوف جغرافیہ دان ہوتے تھے۔

قریب پہونچا جمین قیصر کا خزانہ رکھا تھا نوشیروان نے اُس کو بھی بہت جلد فتح کیا۔ اور تمام خزانہ قیصر کا اپنی سپاہ کو لٹا دیا قیصر نے یہ خبر سنا کہ اپنے سپہ سالار فر فریوس کو واسطے مقابلہ نوشیروان کے بھیجا نوشیروان نے اوس کو شکست دی اور پیش قدمی کرتا ہوا شہر الظاکیہ تک جا پہونچا وہاں قیصر کی فوج تین روز تک لڑی چوتھے روز نوشیروان کی فتح ہوئی نوشیروان نے وہاں کا تمام خزانہ ملاین کو بھیج دیا اور شہر الظاکیہ کی آبادی اور سرسبزی کو پسند کر کے اُنکی قریب زیٹہ خسر و نام ایک شہر آباد کیا جمین روم کے قیدیوں کو رہنے کی اجازت دی اور سب کو علی قدر تہنہ اسباب مایحتاج عطا کیا اور ایک عیسائی کو وہاں کی حکومت دیکر واسطے استیصال قیصر کے روانہ ہوا قیصر بہت گہرا پایا اور اوس نے مھر اس نامی ایک حکیم کو مہمہ باج و خراج کے نوشیروان کے پاس بھیج کر معافی جبرائیم کی درخواست کی۔ نوشیروان قیصر کے وکیلوں سے سالانہ خراج گزاری اور عرب و یمن پر لشکر کشی نہ کرنے کا عہد لیکر ملک شام میں آیا وہاں پچاس ہزار عرب مندر والی حیرہ کو ساتھ ہی مقام موصل اوس سے آئے اوس نے قیصریہ فاقیہ اور حص و غیرہ بلاد شام کو فتح کر کے حارث کو بھیج دیا۔

۱۵ روضۃ العفانین یون لکھا ہے کہ نوشیروان نے اس شہر کو عبیدہ مثل الظاکیہ کے آباد کیا تھا چنانچہ جب ظاکیہ کے لوگوں کو حکم ہوا کہ شہر میں جا کر آباد ہوں تو ہر مرد و بشر نے وہاں آکر اپنے اپنے گھر میں بس موقع پر ان ظاکیہ میں بنائے تھے ویسے ہی یہاں پائے اور بے تلف ادن میں اس کام سے تباہ ہوئے کہ گویا اپنے مکانات واقع ظاکیہ میں ہی رہتے ہیں ان سب لوگوں میں سے صرف ایک دھوبی نے یہ اعتراض کیا تھا کہ میرے قدیمی مکان پر ایک وضعت تھا وہ یہاں نہیں ہے یہ بات عجائبات روزگار سے ہے۔

۱۴۔ بعد اس کے نوشیروان خیروی بہرام نامی ایک سردار کو واسطے ایصال خرچ
مقبولہ قیصر کے وہاں چوکر مصر میں گیا اور سکندر یہ کو فتح کر کے واپس روانہ ہوا تھا

۱۵۔ مہرمن نے لکھا ہے کہ اس قیصر کا نام دیش تھا اور اس کی دختر نوشیروان سے منسوب ہوئی تھی اور
مہر صاحب کہتے ہیں کہ نوش زادہ اس کے بطن سے پیدا ہوا تھا جو اپنے باپ کے اوپر خرچ کر کے مارا گیا
لیکن انگریزی تاریخ میں جو زمانہ ان بادشاہوں کا لکھا گیا ہے اس کے اوپر نظر کرتے سے ہکوان
روایتوں کی صحت میں تاہل ہے کیونکہ مارشیش قیصر نو نوشیروان کے مرنے سے تین برس بعد ۳۴۵
میں فرمانبردار ہوا تھا اور نوشیروان کے ہمسفر تین قیصر تھے ایک جو سٹی ٹی ن اول جو ۳۴۵ء میں قیصر
ہوا تھا دوسرا جو سٹی ٹی ن دوم جو ۳۴۵ء میں تخت پر بیٹھا تیسرا قیصر جس جو ۳۴۵ء میں حکمران ہوا پس مذکور
صدر واقعات جو سٹی ٹی ن اول کے عہد میں ہوئے۔ مہرمان مالک نے لکھا ہے کہ نوشیروان اول
کی بڑائی کی بابت مورخوں میں کثیر اختلاف ہوا فی مورخ کہتے ہیں کہ نوشیروان ایک قیصر کو گرفتار کیا مگر
شاید انہوں نے غلطی کی ہے کیونکہ یہ امر مشاہدہ کے وقعت میں واقع ہوا تھا۔ لیکن جو صلح کہ قیصر جو سٹی ٹی ن نے
ابتدای سلطنت نوشیروان میں قبول کی تھی اور جس قدر دولت اس کی شرائط میں دہائی تھی اور جولائی بعد
کو واقع ہوئی جس کے سلسلہ میں شام اور مملکت و حیرہ مالک سواحل روم تک نوشیروان کا لشکر گیا جسے بہت
علاقہات فتح کر کے دیکھا قسطنطنیہ اور ہٹنا بوزان تک حکم چلایا اسے اس کی دشمن بھی انکار نہیں کر سکتے صلح کی تمام حدود
کتبت اور معاہدہ و ن میں بھی نوشیروان کا اصرار ملا قیصر کی برتری کرتا تھا نیز میں یہ قرار پایا کہ قیصر ۳۴۵ء
اشرفی نوشیروان کے خزانہ میں سچی یہ امر سواصلے نہ تھا کہ نوشیروان مال کی پروا کرتا ہو بلکہ اس خیال سے کہ قیصر کو
اپنے باجگذاروں میں شمار کرے دوسری شرائط میں جو قیصر کے ساتھ تھیں نوشیروان اگرچہ ضعیف المر
اور استی بریں کا بوجہ مابو گیا تھا مگر بہت جوان تھی خود لشکر لیکر گیا اور باوجود سگست چند مرقبہ کے تیور نہ کر
کابل پاکر تہرہ دار کو اپنے حلقہ میں لایا اور ملک شام کو تباہ و برباد کر ڈالا اس کی عمارتیں ٹوٹنے لگیں اور تہہ گئی تھی مگر
میں فرخاد تک اور دمان سے پنجاب تک حکم چلتا تھا اور کچھ سرسبز صہ بند وستان اور خوشنشان کے بھی تھے
کی سلطنت عظیم ایران میں شامل تھی ۱۲۔ مولف

کہ یکایک اوس کی طبیعت ایسی سخت پیاڑ ہو گئی کہ ہر مہاشوئی نے اوس کے مرنے کی
خبر اور اوی اوس کا بیٹا نوش نادر جو ایک عیسائی عورت کے بطن سے تھا اور نوشیروان
اوس کو اس جرم میں کہ اوس نے زردشت کا مذہب چھوڑ کر عیسائی دین اختیار کیا تھا ہمیشہ
شہر خندہ تہ پور میں قید رکھتا تھا یہ خبر سن کر قیدیوں کی حمایت سے رہا ہو گیا اور فوراً تیس
ہزار آدمی اوس کے ہم مذہب اوس کے پاس جمع ہو گئے اور اس نے مذہب کی کثرت
سے قیصر کو لکھا کہ میرا باپ مر گیا ہے اور ایوان کا تخت آپ کے لئے خالی ہے۔
نوشیروان کو جب یہ خبر ملا تو اس کے حاکم رام بزدین کی تحریر سے معلوم ہوئی تو اوس
نے لکھ بھیجا کہ اوس نالایق کو فہمائش کرو اگر نہ مانے تو تلواری سے جواب دو اور ہمیں
لے نوشیروان کو پشیمانی کی جب وہ بھی مقابل آیا تو بہت سہجایا کہ دیکھو باپ کے اوپر خرچ
کرنا مبارک نہیں ہوتا ہے تم اس خیال سے درگزر کرو اور عیسائی مذہب چھوڑ کر دین
آبائی میں آ جاؤ تو با و شاہ کے بعد یہ سب ملک وصال تھا باپ سے مگر اوس نے ایک
نہ سنی اور باپ کی سپاہ سے جنگ کر کے بہت قرب تیر مارا گیا عیسائیوں نے اُسکے
مرنے کا بڑا ماتم کیا اور اس کو اُسکی وصیت کے موافق بموجب احکام عیسوی مذہب کے
زمین میں گاڑ کر اوس کے اوپر قبر بنادی۔

۱۸۔ یہاں تو یہ ہوا اور اوہر قیصر نوش کے خط سے تقویت پا کر تخت ایران کی طبع
میں قسطنطنیہ کے روانہ ہوا مگر جب نوشیروان اس سے مقابل ہوا تو وہ بہا کا نوشیروان
قلعہ شوبد آیش روم اور قالینوس کو فتح کرتا ہوا اوسکے تعاقب میں قسطنطنیہ تک جا پہنچا
قیصر نے تنگ ہو کر پھر محاصرہ کیا اور یہ پیغام دیا کہ جارت کو سیاست کرنے اور
جیونے مال اور قیدیوں کو واپس دلوانے میں مجھے کچھ عذر نہ تھا لیکن شاہنشاہ ہی نے
مجھ کو اس میں لکھا کہ اوس وقت میں نوشیروان فتح بلا و شام میں معروف تھا اور بالکل تندرست تھا اوس کی
بیماری کی خبر غلط واقع ہوئی۔

جلدی کر کے ان کاموں کی فرصت چھ کوئندہ نوشیروان نے فرمایا کہ میں اب اس شرط سے صلح کرتا ہوں کہ میں نے جو جو شہر اور علاقہ جات فتح کئے ہیں ان کو واپس نہیں دوں گا مگر اس نے منظور کیا اور فیما بین صلح ہو گئی اس صلح کے ذریعہ سے جزیرہ باد یہ چھار طائف بحرین - یامہ عمان شام اور کنارہ فرات کے علاقہ جات نوشیروان کی قلمرو میں اضافہ ہوئے ۔

۱۴۔ ابو صفیہ دیوری نے لکھا ہے کہ نوشیروان کے بعد رفع شرفوش زاوے کے نشان میں فوج بھیجی تھی وہ سرانڈیپ تک فتح کرتی ہوئی چلی گئی اور ہندوستان کے راجوں نے نوشیروان کی اطاعت قبول کی ۔

۲۰۔ نوشیروان اگرچہ زردشت کا مذہب رکھتا تھا مگر متعصب نہ تھا یہ ایک کہہ سکتے ہیں اور ہر ملک کے لوگوں کے ساتھ بے تکلف ملتا تھا اور ان کی باتیں سنتا تھا اور اس کی مصاحبت میں ہمیشہ حکیم ہنڈت بخومی اور وانا لوگ رہتے تھے جن میں حکیم بڑچہر ایسا عالم اور فاضل تھا کہ شل اوس کے اتہک کوئی عاقل اور وانا پیدا نہیں ہوا ہے وہ جمع فنون حکمت میں دستگاہ کافی رکھتا تھا خصوص طیب اور نجوم میں اور تعبیر خواب کا علم تو اسکو

لے اکثر تواریخ میں لکھا ہے کہ نوش زاو کی اولاد ہندوستان میں آکر پناہ گزین ہوئی تھی اور اُس سے اوسے پور کے راجہ پیدا ہوئے مگر یہ بات چیر خیال میں نہیں آتی کیونکہ اگر ایسا ہی ہوتا تو کل فارسی لوگ جو اچھے ستان میں ہیں ہندوؤں میں لھاتے استفادہ غلیرت جوامع و فنون میں سے نہیں رہتی بعض یون کہتے ہیں کہ نوشیروان کی ایک دختر ہندوستان کے راجہ کو بیاہی تھی جو قیصر روم کی بیٹی سے تھی اور اوسے پور والے اوس کی نسل سے ہیں بسا اوقاتیم ۔ ماوراء حستان ۔ ماثر الاملو ۔

۳۰۔ تاریخ میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے ہندوستان میں جیو اور شیروی بہرام کو ہرات چنوائی ہستان کے طبع کرنے کا حکم دیا چنانچہ عمرو تو دریا کے راستہ سے سرانڈیپ میں آیا اور اس سے وہ ملک لے لیا اور شیروی بہرام کشمیر و پنجاب وغیرہ کی راہ سے ہندوستان میں داخل ہوا پنجاب چنڈیہ دو طرفہ ملک کے

ایسا تھا کہ یہ سب عروج اور فروغ اوس کو اوسی کی وجہ سے ہوا تھا مختصر بیان اوس کا یہ ہے۔

۲۱۔ ایک رات نوشیروان نے یہ خواب دیکھا کہ اوس کے محل میں ایک سودا تہا ہے اور اُس کے پیالہ سے شراب پتیا ہے جب اوس کی تعبیر کسی موبد سے بیان نہوسکی تو نوشیروان نے بہت سے موبدوں کو دو دو ہزار درم دیکر بدین حکم اطراف عالم میں روانہ کیا کہ جو اس خواب کی تعبیر معلوم کر کے آئیں گے اوس کو اور بھی بہت کچھ دون گا۔ ان میں سے ایک موبد شہر مرو میں گیا اور ایک موبد کو دیکھا کہ لڑکوں کو اُستار اور زند کا سبق پڑھا رہا ہے اوس نے اوس سے پادشاہ کے خواب کی تعبیر پوچھی اوس نے کہا کہ میں تو بجز اس کے اور کچھ نہیں جانتا کہ ان لڑکوں کو زند کا سبق پڑھا دیتا ہوں مگر بزرگچہ جواون طالب علموں میں تہا خواب سنکر بول اٹھا کہ میں اسکی تعبیر کہہ سکتا ہوں لیکن پادشاہ کے سوا جہ میں کہوں گا موبد نے اوس کو زار راہ دیکر ہمراہ لیا راستہ میں ایک ندی ملی جسکے

اندو دیکھ کر ہزار سن خود ہند کی اور خضاب ہندی جس سے بالوں کی بڑا لسی سیاہ ہو جاتی ہو کہ پھر سید نہیں ہوتی تھی۔ اور سانپ کے چمڑے کا ایک فرش چیر سو آدمی بیٹھ سکتے تھے اور ایک صبح جام سرخ باقوت کا جسکے دایرہ کا قطر ایک شہر تہا اور ایک لونڈی جو سات شہر لپی تھی اور جس کے پلک ٹالوں پر پڑتے تھے نوشیروان کے پاس پہنچا کہ تیرہ کیلئے ہر سال چاس ماضی اور دو لاکھ چوب ساج دینے کا اور ساحل دیکھا عمان کے اون علاقہ جات کا جو ہرم گورنے میں شامل کرنے کے چوڑے دینے کا وعدہ کیا۔

لے آستا اور زند فارسیوں کی دوند ہی کتا میں میں جن کو وہ آسمانی اور الہامی کتب تصور کرتے ہیں۔ زند اہل کتاب اجد اوستا اور کی شرح ہے ۷۰ نامہ التوحید میں لکھا ہے کہ در پھر سو خرا کا بیٹا تہا جسکی نسل طوس بن فوط سے ملتی تھی اور نیزہ سو خرا قباد کے وقت میں بڑا امیر تہا اور نیزہ چہر ہی ادیکل میں چند سال نوشیروان کا وزیر رہا اور پھر مہر دوزیر کی عداوت سے یہ منصب چوڑ کر مرو میں چلا گیا اور وہاں اوس کو پادشاہ کے خواب کی تعبیر لکھ کر پیر وزیر ہونے کا موقع ملا۔

کنارہ درختوں کا سایہ اور ایک اچھی فضا تھی بزرگ چہرہ گھوٹے سے اتر کر وہاں سو گیا کچھ دیر بعد ایک سانپ آیا اور بزرگ چہرہ کا پاؤں چوم کر درخت پر چٹ گیا یہ ماجرا دیکھ کر موبد کو بڑا تعجب ہوا اور اس نے پادشاہ کے پاس جا کر سارا حال بیان کیا پادشاہ نے بزرگ چہرہ کو رو برو بلو کر خواب کی تعبیر پوچھی اوسنے عرض کیا کہ آپ کے محل میں ایک جوان آدمی زنانہ لباس میں رخصتا ہے نوشیروان اسی وقت حرم سرا میں گیا اور اوس نے ایک ایک عورت کو بہنہ کر کے دیکھا تو ایک حجرہ میں جہان ستر عورتیں تھیں ایک جوان مرد نکلا یہ شخص والی چال کا غلام تھا جو ہمیشہ اوسکی دختر منکو و نوشیروان کے ساتھ رہتا تھا نوشیروان نے اوس سے پوچھا کہ یہ کون ہے اوس نے کہا کہ میرا بہائی ہے پادشاہ نے فرمایا بہائی میری تو تو نے اس کو زنانہ لباس میں کیوں چھپایا ہے اوس نے جواب دیا کہ پادشاہ کے خوف سے مگر پادشاہ نے یہ عذر قبول نہ کیا اور دونوں کو مردانہ اس تعبیر کے صادق ہونے سے بزرگ چہرہ کے علم اور حکمت کا اثر نشیروان کے دل میں یہاں تک ہوا کہ اوسنے فوراً اوسکو اپنے وزیروں اور حکیموں کا افسر کر دیا اور اوس کی رائے اور تدبیروں کی یہاں تک قدر کی کہ کوئی کام بغیر اوسکے صلاح کے نہیں کرتا تھا اور اسکی درگاہ کے سب حکیم اور موبد بزرگ چہرہ کی ایسی عزت کرتے تھے کہ جیسے کوئی اپنے اُستاد کی کرتا ہے۔

۳۲۔ اس عرصہ میں خاقان چین کا تختہ جو اوس نے نوشیروان کو پیش کیا تھا توران کے بادشاہ غانقر نامی نے کہ جسکا پایہ تخت اوسوقت شہر تہیال تھا لوٹ لیا اور اوس کے آدمیوں کو مار ڈالا خاقان جسکی عمارت دریائے جیون تک تھی یہ خبر سنکر تہیال پر چڑھ آیا اور غانقر کو شکست دیکر اوس نے شہر حاج میں چھاؤنی ڈالی اور اپنے زور کے کہندا اور فتح مندی ملے ناسخ التواریخ میں خاقان کا نام سوسندی لکھا ہے غنہ حاج کی کلان اگلے زمانہ میں شہر سخی سے کلان کو اب جرجان اور جرجانہ بھی کہتے ہیں۔

مئی خوشی میں ایران پر لشکر کشی کا ارادہ کیا نوشیروان نے جو یہ ماجرا سنا تو اوس کو تحمل کی تاب لب تہی فوراً لشکر جمع کر کے خاقان کے مقابلہ کو روانہ ہوا جب گرگان میں پہنچا تو مغفور نے اوس کی اور اوس کی لمکی فوج کے رعب سے بے پروہ رستم بہندگیلان اور بلوچستان سے آئی تھی ڈر کر صلح کے باب میں خریطہ لکھا جبکہ مضمون یہ تھا کہ میں تو غالتقر کو اوسکی زیادتی کی سزا دیے کو آیا تھا جو اوس نے میرے المچون پر کی تھی جن کو میں نے آپ کے پاس معہ تحائف بھیجا تھا۔ غرضکہ نوشیروان نے بھی صلح منظور کی اور خاقان کے المچون کو فائز المرام رخصت کیا خاقان نے جو اون کی زبانی نوشیروان کے جاہ و حشم اور اوس کے فرو شکوہ کا احوال سنا تو ایسے زبردست پادشاہ کی قرابت کو عنایت سمجھ کر اپنی دختر اوس کے لئے بھیجی اور توران سے کوچ کر کے چین کو چلا گیا نوشیروان نے اس لطیفہ غیبی کی بہت خوشی کی کہ خاقان چین کی دختر بھی اوس کے عقد میں آگئی اور کل ترکستان بھی اوس کا مطیع ہو گیا۔

۲۳۔ نامخ التواریخ میں یہ حال یوں لکھا ہے کہ میاطلہ (متیال) کا پادشاہ خسروان تھا اوس کے اور نوشیروان کے درمیان سوردنی عداوت چلی آتی تھی کیونکہ نوشیروان کے دادا فیروز کو میاطلہ کے پادشاہ خود ہشتوار نے لڑائی میں مار ڈالا تھا جب خاقان چین کا تحفہ میاطلہ کی راہ سے ایران کو جاسے لگا تو خسروان نے ان دونوں شاہنشاہوں میں اتحاد ہو جائیکا نتیجہ اپنے حق میں بڑا دیکھ کر اوس کو لوٹ لینا چاہا یہ خبر سنکر خاقان چڑھ آیا اور اس نے خسروان کے سپہ سالار غالتقر کو جو بخارا میں مقابلہ کے لئے گیا تھا ہنگام دیا اور ایران کے فتح کرنے کے خیال سے شہر سفذ میں قیام کیا مگر بزرگان چین نے اوس کو بڑھانے کے دہش سے ڈرایا تب اوس نے اشیاء مفصلہ ذیل نوشیروان کی خدمت میں بھیج کر غور کیا۔

(۱) سوئے کا ایک مرصع سوار جبکہ گھوڑے کی آنکھیں سرخ یا قوت کی تھیں۔

(۲) ایک تلوار جو اہرات کے مرصع میان کی

(۳) زمرہ کا تخت

(۴) لاجورد سے چھاپا ہوا حریر

(۵) نوشیروان کی تصویر مع تاج جلو اور محل کے زر سے بنی ہوئی

(۶) ایک چوکری جو اپنے سر کے لمبے لمبے بالوں میں چھپ جاتی تھی۔

یہ تحائف نوشیروان کے پاس گرگان میں پہنچے اور اس نے اپنی اور اپنی فوج کی مشتاقی کو
جنگ خاقان کے ایلچیوں کو دکھا کر خاقان کو خط لکھا کہ تو نے جو یہاں طلبہ پر فتح پائی کا حال
لکھا ہے سو خوب ہوا کہ وہ لوگ اپنی سزا کو پہنچے دویم جو تو نے اپنے خزانہ اور لشکر کا
حال لکھا تو شاید تو ہمارے ملک اور لشکر سے ناواقف ہو جس کا حال تج کو اب معلوم ہو جائیگا
سویم یہ لکھا کہ ہم سے خوشی کرنے کا ارادہ ہے مگر جس شخص کا ایسا ارادہ ہوتا ہے وہ اپنی
فوج اور ملک کا ذکر بہت کم کرتا ہے جب یہ تحریر خاقان کے پاس پہنچی اور اس کے سفیر
نے نوشیروان کی جنگی طاقت کا حال بیان کیا کہ آج کوئی اس کا مقابل نہیں ہے تو خاقان
نے اپنی دختر کا پیغام بھیجا نوشیروان نے مہران اور ستار کو خاقان کے پاس اس کلام کو
لے لے روانہ کیا اس نے خاقان کی سیٹھوں میں سے قائم کو پسند کیا جس کا نسب مان
کی طرف سے بھی پاوشا ہون میں ملتا تھا خاقان نے ایک سواونٹ دیباے چینی کے اور
سے سلطان مالک سے ہند اور خاقان چین کے مخالف کو بہت مبالغہ آمیز بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ میر خاندان اور

دوسرے ایرانی موصی ان مبالغہ آمیز حالات کو بہت خوشی سے بیان کرتے ہیں - ۱۲ سورن

نوشیروان کا جانشین بیاقول نامی التواریخ اس لڑکی سے تھا اور عماد السعادت میں لکھا ہے کہ وہ ایک
ایک شریف فارسی کی دختر سے پیدا ہوا تھا - ۱۲

۱۳ واضح ہو کہ مصیے چین کی تواریخ میں رسم کے جاننے اور خاقان چین کو شکست دینے اور مہاراجے چین
سے خراج لینے اور سکندر کے غالب ہونے اور شل اس کے اور سلاطین ایران کی فتح یا یوں کا ذکر نہیں
ہے ہی نوشیروان اور خاقان چین میں بگڑا اور صلح ہونے کا ذکر کہیں نہیں آیا البتہ لکھا ہے کہ نوشیروان

اور تین سو کینزک بطور بیڑے کر لڑکی کو ایک جواہر کے تخت پر جو تمام راستہ ایک سو اسی سو
کے کا ندھ پر چلا آتا تھا سو انکیا نیرنگان ایران پیشوا کے کے چہا ورین کرتے ہوئے
اوس کو نوشیروان کے پاس لیگئے بعدہ ایک طرف نوشیروان نے اور دوسری طرف خاقان

جہون کے پار اور ترکستان کے قبضہ کر لیا تھا اور تارک ایک بڑے گمبہ کی آزادی ختم کر دی تھی جس کی رکن
جسے صنی تازیون کی خوب چہان میں کی ہے کہتا ہے کہ چین کا لغز جہان شاہ نامہ یا عجی تاریخون میں لے تو اسکو
چہا ورین خاں کہیں بلکہ اون ملکون کو تصور کریں جو ترکستان کے مشرق اور گوشہ شمال و مشرق میں تھا کی سرحد پر
واقع ہیں جہاں تمار کی توہین یعنی تہین ہو کہ یہ قرین ہیشہ ایران پر حملہ کرتی تہین اسلئے ایرانی پادشاہون کو
اون سے متبادل و مجاہد کرنا تھا اور جب کوئی پڑا سردار یہاں کا اون کے چھدین گر قرار ہوتا تھا تو اوس کو
خاقان چین کہرا اوس ماہرے کو لکھتے تھے اسطرح سکندر بادشاہ کے حملہ کو جو اوس نے ترکستان کے پادشاہ
چہندامی پر کیا تھا۔ فارسی مورخ 'خاقان چین سے منسوب کرتے ہیں حالانکہ سکندر ترکستان سے آگے
نہیں پڑا تھا پونانی مورخ اس پر اتفاق رکھتے ہیں اس صورت میں نوشیروان کی تاریخ میں خاقان چین کی جگہ یہہ
سمجھنا چاہئے کہ وہ کوئی سردار قوم تارک تھا جو اوقات خاں اور ترکستان کے درمیان رہتی تھی دوسرے خاقان لقب
تار اور ترکون کے پادشاہون کا تھا جو تارکان کا معرب معلوم ہوتا ہے زمین اور خا کے فرما نرواؤن کا
جو خطاب غفور لقب ہیں چین کی تاریخ میں کہیں اون کو خاقان کہتے ہیں لکھا ہے غفور اصل میں پگور ہے
یعنی خا کا بیٹا۔ جو کہ واسطے رفع نگارائی شایقین اخبار شہنہ کے نوشیروان کے ہمعصر غفوروں کی مختصر تاریخ
لکھنے والے ورہے تاکہ اون کا رہا شاہانک اور شہنہ بھی جاتا رہے اس لئے جاننا چاہئے کہ جب نوشیروان
تخت ایران پر بیٹھا تھا اسوقت ملک خا و حصون میں تقسم تھا جو شمالی اور جنوبی کہلاتے تھے شمالی حصہ
میں قوم تار حکومت کرتی تھی جو عرصہ طویل سے قابض ہو گئی تھی ان لوگون اور ایران کے پادشاہون
میں اکثر اوقات خط و کتابت رہتی تھی دوسرا حصہ اصلی ملکون کے تخت میں تھا جو غفور کہلاتے تھے۔
اور جب بنین کر شمالی حصہ کے پادشاہ خاقان کا لقب رکھتے ہوں مگر اون کی تاریخ میں ہی کوئی واقعہ متعلق ہلکہ
نوشیروان کے بہن پایا جاتا اور جنوبی حصہ میں اتنے غفور نوشیروان کے معاصر ہوئے۔ اولیٰ اب

بنے ہیاطلہ پر حملہ کیا وہاں والوں نے متواتر گسٹیں کہا مین اور غاقر نے اخسراں کو قید
 کر کے نوشیروان کے پاس بھیج دیا اور فتاحی تمام کو جو ہر اہم گور کی نسل سے تھا وہاں حاکم
 کیا اس فتح و فطر اور تغیر و تبدل سے ہیاطلہ اور طخارستان اور ترکستان کا ملک ٹھیک
 کے قبضہ میں آگیا اور اینال باقومی خان ملک ترکستان نے چار ہزار نلے مشک کی
 اور ایک سو سنہری جوشن بہت بکے بھیج کر اظہار عقیدت کیا پھر شہنشاہ گرجان سے
 کوچ کر کے ممالک محروسہ میں دورہ کرتا ہوا آف آباد گان میں پہونچا اور وہاں کے
 مشہور تشکدہ اور قیصر روم کے بھیجے ہوئے سہ سالہ خراج کو دیکھ کر مدامین میں آگیا
 کہتے ہیں کہ اس دورہ میں اس نے تمام ملک سرسبز اور آب و پایا اور کہیں ظلم و ستم
 اور ویرانی کا نشان نہ بین دیکھا ایران کے مورخ اس آسائیل اور حرقی کو اس کی عدا
 اور نیک نیتی سے منسوب کرتے ہیں۔

اولیٰ جو شہ ۴۰۰ م میں تخت نشین ہوا تھا اور شہ ۴۰۹ م میں مر گیا لکھا ہے کہ اسکے عہد میں ایران کا سفیر
 تختہ کے آیا ہوا جو کہ ایران کے بادشاہ کا نام نہیں لکھا ہے اس لئے قطعی نہیں کہہ سکتے کہ وہ سفیر قباد کا
 تھا یا نوشیروان کا۔ دویم کہین وانگ ٹی۔ سویم بن ٹی جو شہ ۴۰۰ م میں مغفور ہوا چارم کہین ٹی پنجم شن یہ کہین
 ٹی کا وزیر اعظم تھا مگر شہ ۴۰۰ م میں اس کو مغول کر کے تخت مغوری پر بیٹھ گیا ششم بن ٹی۔ وگڈ
 جو شہ ۴۰۹ م میں دسلوہ آرا ہوا ہفتم پی شن ہشتم چین بن ہم سی بن ٹی جو نوشیروان کی وفات سے تین
 برس بعد شہ ۴۱۲ م تک زندہ رہا نہین معلوم مولف ناسخ التواریخ نے انہیں سے کس کو موسندی لکھا ہے
 اور یہ بات کس قدر عجیب و غریب ہے کہ نوشیروان کے بھتیجے ہی فغورون کی نو پشتیں گر گئیں اور بڑی
 بڑے انقلاب رونما ہوئے مگر ان کی تواریخ میں بجز آدھیر ایران کے اور کوئی ایسا واقعہ نہیں کہ جس
 بجلی مورخوں کی تحسیر متعلقہ چین کی تصدیق ہو پس اس بارہ میں جیس کلا کر کن کی رائے تسلیم کرنے
 کے سوا اور کوئی چارہ معلوم نہیں ہوتا ہے۔

۱۴۔ نوشیروان کی تیج میں یہ بھی لکھا ہے کہ ہندوستان کے پادشاہ نے جس کا
 پایہ تخت قنوج تھا نوشیروان کے پاس شطرنج بھی اور یہ درخواست کی کہ آپ کے
 سودھوں سے جو کوئی اس کھیل میں بازی سے جاگتا تو میں بدستور خراج بھیجا کر دے گا
 ورنہ آپ سے جزیہ لون گا نوشیروان نے ایچی سے کہا کہ اس کا جواب سات سو
 بعد دیں گے اس سے اومین ابران کے سب عقلمندوں نے ایک خاص مکان میں
 جمع ہو کر شطرنج میں بہت ہی کچھ فکر کی مگر کچھ عقیدہ نہیں کھلاتے نہ چہر شطرنج کو اپنے
 کھلے گیا اور ایک دن اور ایک رات کے فوف میں مہرون کے اعتبار پر اعلان
 کی چالیں معلوم کی کہ پادشاہ کے پاس گیا اور اوس کو اس غزوہ سے مسرت افزہ
 کیا۔ بسنے یوں کہتے ہیں کہ جب شطرنج کی کوئی چال کسی کے خیال میں نہ آتی۔ تو
 بزرگ چہر نے پادشاہ ہند کو ایچی سے کہا کہ اچھا تم دایک بازی کھیل کر ہم کو مہرون کی
 چال بتاؤ ایچی نے یہ سمجھ کر کہ شطرنج ایسی پہل نہیں ہے کہ ایک دفعہ کے بتانے میں
 آجائے گی اوس کے ساتھ کھیلنا شروع کیا بزرگ چہر نے اوس کی پیروی اختیار
 کی کہ جو چال وہ چلتا تھا وہی یہ چلتا تھا آخر بازی کے تمام ہونے پر بڑھوئی اور
 بزرگ چہر اوس کی چالوں اور رات کرنے کی ترکیب کو بخوبی سمجھ لیا۔ چنانچہ
 دوسری ہی رات اوس کو بتایا پادشاہ یہ تماشا دیکھ کر بہت خوش ہوا اور
 بزرگ چہر کو اس قدر مال اور متاع دیا کہ جو اوس کے توقع سے زیادہ تھا اور شطرنج کو
 خایت پسند کیا تب بزرگ چہر نے شطرنج کی تقلید پر تختہ سر دجایا اور پادشاہ کی طرف
 سے والی ہند کے پاس لے گیا اور اوس کے دربار میں بادیا ب ہو کر بولا کہ پادشاہ
 نے دو ہزار اونٹ محمود نقد و جنس بھیج کر یہ پیغام دیا ہے کہ جو تم اس تختہ سر کی
 چال لکھاؤ گے تو یہ سب سلطان تمہاری تندرہ ہے ورنہ اسی قدر اور تم کو دینا پڑے گا
 کچھ دین کہ پادشاہ ہند اور اوس کے عزیزوں نے اوس تختہ میں بہت عقل و دلی

مگر کچھ نہ کر سکے اور اس قایمی میں دوسواونٹ محمولہ نقایس مع یکسالہ خرچ پہلگی نوشیروان کے پاس بھیجے پڑے۔

۲۵ کتاب کلیدہ ومنہ بھی اوسی وقت میں ہند سے ایران کو گئی ہے اس کا حال اس طرح پر ہے کہ نوشیروان کے دربار میں ایک طبیب تھا جسکو برزوی بزرگ کہتے تھے ایک دن اوس نے نوشیروان سے کہا کہ میں ہندوؤں کی تاریخ میں دیکھا ہے کہ ہندوستان کے پہاڑوں میں ایک چکنے والی گہانسی ہوتی ہے جس سے مردہ جی اٹھتا ہے اگر حکم ہو تو میں وہاں جا کر اوس گہاس کو تلاش کروں گا نوشیروان نے اوس کو ایک خریطہ اور تین سواونٹ محمولہ تحائف ایران حوالہ کر کے رخصت کیا وہ قنوج میں آیا اور پادشاہ ہند کو خریطہ دیکر وہ تحائف پیش کئے اور اپنے آئے کا سبب بیان کیا پادشاہ نے اپنے معتمدوں کو اوس کے ہمراہ کر دیا وہ اُن کو ساتھ لیکر کوسہستان میں گیا اور وہاں کے نباتات کا پتہ دیکھ مارا کہیں اوس دوا کا ہتھ بہن لگا تب وہ بیدل ہو کر کہنے لگا کہ اگلے لوگ عجب چوٹے تھے جنہوں نے تاریخ میں ایک فرضی دوا کی تعریف لکھ کر مجھ کو ناحق دتی کیا اور اب میں اپنے پادشاہ سے اس قدر شرمندہ ہوں کہ ”نہ روے زلفن نہ رانی ماندن“ یہ سنگہمراہی پندتوں نے

سہ جے یہ بات خیال میں نہیں آتی کہ شطرنج کو دیکھے اور دیکھے پیر کوئی کھیل کے دیکھے ہی تھے نزدیکیں سکے اور اگر یہ بات سچ ہے کہ تختہ نزدکو بند چہرے شطرنج کے جواب میں نکلا ہے تو اس سے کوئی بڑی دانائی حاصل کی نسبت نہیں ہوتی کیونکہ اس کو تو یہ چاہئے تھا کہ وہ کوئی کھیل شطرنج سے بڑھ کر دلچسپ نکالتا شطرنج کے آگے تختہ نزدکی کہہ ہی حقیقت نہیں ہے اور نہ اوس نے شطرنج کے برابر شہرت اور قبولیت پائی تختہ نزدکا کھیل ہندوستان میں اکثر کشمیری لوگ کھیلا کرتے ہیں۔

۲۶ اکثر کتب تاریخ فارسی میں پادشاہ ہند کا نام بہتاب چہد کھتا ہے اور فرشتہ اوس کے اوپر لفظ سیوسویا اور بڑاتا ہے سیوسویا کے لقب تمام ہندوستان میں صوفیوں ایک ہی خاندان راجہ تو ہیں کہ ہے

کہا کہ ہمارے یہاں ایک پرانا آدمی ہے جو اگلے حالات کو بخوبی جانتا ہے تم اس کے پاس چلو وہ تمہاری مشکل آسان کر دیگا بزرگ چہرہ اس کے پاس گیا اور بولا کہ میں ایران سے اس وقت کی تلاش کو آیا تھا کہ جس سے مردہ زندہ ہو جاتا ہے اور وہ باوجود تلاش عظیم کے مجھ کو میسر نہیں ہوئی معلوم نہیں کہ اگلے لوگوں نے کیا سمجھ کر ایسا کہا ہے اس نے کہا کہ اس بات کا مطلب یہ نہیں ہے کہ جو تم سمجھ ہو بلکہ یہاں پہاڑ ہے مراد عقل ہے اور گہاس سے مراد عقل کی بات ہے اور مردہ سے مقصود جاہل جس کے حق میں عقل مثل جان کے ہے اور جاہل کو عقل ایک کتاب سے آسکتی ہے جو بنام کلید و منہ پادشاہ کے خزانہ میں ہے۔

تم جو مردہ کو زندہ کرنے والی گہاس ڈھونڈتے پھرتے ہو وہ یہی کتاب ہے۔ بزرگ یہ سن کر پادشاہ کے پاس گیا اور اس سے کلید و منہ کی درخواست کی پادشاہ نے فرمایا کہ یہ ایسی چیز ہے کہ آج تک کسی کو نہیں دکھلائی گئی ہے مگر جو کہ نوشیروان کی خاطر عزیز ہے اس لئے تم کو دکھلا دیں گے لیکن تم اس کو نہیں دیکھ لینا بزرگ کا حافظہ ایسا قوی تھا کہ وہ دن بہرین حب قدر مضمون اس کتاب کا ہند کے وزیر سے متناہتا

جلال الاعلیٰ ملک ہواڑ میں بکمران ہے اور یہ لقب اس کا بہت پرانا نہیں ہے اور نہ اس کا کچھ کسی قنوج میں ہوا ہے نوشیروان کے زمانہ سے تقریباً سات سو برس بعد ہواڑ کے اول راہب کے موضع سیو دیہ میں رہتے ہیں یہ سیو دیہ خطاب اس کی اولاد کا تھا پڑا بہت چھوٹا اگر کوئی راجہ قنوج کا ہو گا تو وہ دوسری قوم سے ہو گا اس کا خطاب سیو دیہ چیلے مورخوں نے ناواقفانہ سے لکھ دیا ہے مگر قنوج کے قدیم راجوں کے کتبہ جات سے راجہ پرہیا کہ پردہن نوشیروان کا معاصر معلوم ہوتا ہے جس کا زمانہ کنہ کنہ نام صاحب رستم سے متعلق ہے تاکہ کہتے ہیں دیکھو ایشیا ایک سو سیٹی کا جنرل ہنری شلبرگ نے صحیح نام کر رکھا وہ ملک ہے۔

رات کو وہ سب زبان دسی میں لکھ کر غنیمت نوشیروان کے پاس بھیج دیا تھا اس کی کہ
سے اوس نے سب کتاب کا ترجمہ نوشیروان کے پاس بھیج دیا نوشیروان اوس کو
ویکھ کر بدرجہ غایت خوش ہوا اور اوس بزرگ کو اُسکی درخواست کے موافق انعام
دیا اور اوس کتاب کو بزرگ چہرے سے پہلوی زبان میں لکھوایا بعد ازاں اوس کا ترجمہ عربی میں
ہوا پھر فارسی میں لکھی گئی پھر رود کے شاعر نے اوس کو نظم کیا بعد ازاں ماور بہت
ترجمے اوس کے مختلف زبانوں میں ہوئے چنانچہ اب اوسکی ہیئت اس قدر بدل
گئی ہے کہ یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کسی ہندی کتاب کا ترجمہ ہے

بزرگ چہر کا نوال اور پھر اوس کا عجب

۲۸ - دیا میں یہ حکم قدیم سے چلی آتی ہے کہ ہر شہر کسی کی زمین بنی رہتا ہے کلا
کو آخر نوال ہوتا ہے مطابق اس کے بزرگ چہر کا حال ہوا کہ ایک دم میں سندھ
سے گر کر بند نکال میں گرفتار ہو گیا تشریح اوس کی یہ ہے کہ وہ ایک دن پوٹا
کے ہمراہ شکار کو گیا تھا اور جب پادشاہ دوڑ دھوپ کی تکالیف سے تھک کر
ایک ندی کے کنارے پر درختوں کے سایہ میں سو گیا تو بزرگ چہر اوس کے سر پر
بیٹھا تھا کہ کچھ دیر بعد ایک مرغ آیا اور پادشاہ کے جوشن کے موتیوں کو چاک کر
کر لے گیا یہ جوشن اوس کے بازو سے نکل کر زمین پر پڑا ہوا تھا بزرگ چہر نے ماجر ہو کر
بہت خیران ہوا اسے میں ٹوٹیر وان اور ٹوٹیر وان کا حال پوچھنے لگا کہ
بزرگ چہر خوف کے مارے کچھ جواب نہ دے سکا تب پادشاہ نے اوس کو چوڑ
بھک کر قید کر دیا بزرگ چہر نے قید میں ایسا عمدہ اوشیا کیا کہ اوس کی آنکھیں بند
ہو گئیں اور ایک عرصہ تک وہاں پڑا رہا جب اوس کی تقدیر پٹی تو عرصہ دوم
پٹی ایک قفل صندوق لیکر آیا اور نوشیروان سے بولا کہ آپ کے ماں دنیا بہ

کے قلعہ میں موجود ہیں لیکن جہاں سے قلعہ منہ وری کی چیز نہیں بتائی گئی تو قلعہ کی تہہ و تاب کو
خارج نہیں کیے گئے۔ نوشیروان نے ایک ہفتہ کی مہلت لیکر اپنے موبدوں سے کہا کہ
علم کے زور سے معلوم کرو کہ اس میں کیا ہے مگر یہ بات کسی سے نہیں بتائی گئی تو
نوشیروان نے بزرچہ کو بلایا۔ اور جب وہ خندان سے روانہ ہوا تو اپنے ایک
ہمراہی سے بولا کہ جو کوئی میرے سامنے آوے تو مجھ سے کہہ دیتا ہوں کہ ایک عورت
ہی جس سے بزرچہ ہٹے پوچھو آیا کہ تیرے خاوند یا نہیں اس نے کہا کہ خاوند ہی ہے
ایک اور کا بھی ہے دوسری مرتبہ پہر ایک عورت سامنے آئی جس کا شوہر تو ہٹا مگر کوئی بچہ
نہیں تھا دوسری دفعہ بھی عورت ہی آئی جو کنواری تھی بزرچہ ان شکوہوں کو دیکھ کر کچھ
سکے پاس گیا اور وہاں سے دوم سکھ لے آیا۔ وہ منہ وری اور حکماء بن دیں دیکر پوچھا کہ
بتاؤ اس میں کیا ہے اس نے بیباک لہجہ میں بتایا کہ میں تین مویں ہیں بجز ان مویں کے ایک ہفتے
ہے اور ایک نیم ہفتہ اور تیسرا سب سے نوشیروان سے جواو سن کر کھڑا ہو بیٹھے ہی تینوں
مویں نے بڑے شہسوار کی طرح تھپ تھپ کر دنگ ہو گئی اور پہلی سے بزرچہ کی رسائی عقل پر پہنچا
اور دوسری نے اس کے سامنے آ کر بزرچہ کی

۲۵۔ کچھ عرصہ کے بعد تعمیر کر گیا نوشیروان نے اس کا بہت عزم کیا اور اس کے لیے کئی
تعمیرات کا خط لکھا جو کہ اس میں قلعہ کا انقباض و راجہ مساوی سے چلے گئے تھے اس نے
اس کے لیے بہت بڑا فائدہ دیا اور ایک طرح سے بینک دیا اور پہلی کی بھی کچھ خاطر دے کر
اس نے بہت سی مائی کے نوشیروان بہت پورا اور اس کے گوشمالی سے قلعہ کے مابین اپنے
روانہ ہوا شہر حلب اور قلعہ سیلا پر قبضہ کیا و ان قلعہ کے آگے پہنچی ہوئی گونوشیروان
نے اپنے بھائی اور بھائی کے ہاتھ سے اس کے ہاتھ پر رکھی اور وہاں پانچ سالہ اپنے بھائی
میں رہا۔ اس کے بعد وہ مویں کے ہاتھ پر پہنچی تھیں نوشیروان سے عرض کیا کہ خاوند
نے اس سے میرا نام مل لیا ہے اور وہ میرا جو سب سے بہتر ہے اس میں

بہت کم رہ گیا ہے پادشاہ نے بزرچہ کو حکم دیا کہ ناندان کے خزانہ سے روپیہ ملے
 بزرچہ بولا کہ ماز عدنان یہاں سے بہت دور ہے اگر حکم ہو تو قرب وجوار کے شہروں
 میں سے قرض لے لین پادشاہ نے کہاے لو وہاں سے قریب ایک شہر تھا بزرچہ
 نے اپنے مستون کو روانہ کیا جب وہاں پہونچکر قرض کے باب میں سوداگروں سے
 گفتگو کرنے لگے تو ایک موچی نے پوچھا کہ کتنے درم لوگے اوہوں نے کہا کہ چالیس لاکھ
 اوس نے کہا میں دوں گا اور گہریا کر چالیس لاکھ درم قول دیئے اور یہ درخواست کی
 کہ میرا لاکھ پڑا لکھا ہے پادشاہ اس کو اپنے دربار میں کوئی عہدہ بخشے تو مدین غازی
 ہے جب خزانہ پادشاہ کے پاس پہونچا تو اوس نے خدا کا شکر ادا کیا کہ میرے عہد
 میں ایسی آسودگی ہے کہ اوسنے موچی نے مجھ کو چالیس لاکھ درم قرض دیئے ہیں اوس کو
 ایک لاکھ درم الغلام دیوں گا مگر جب پہنچنا کہ وہ اپنے بیٹے کے لئے ایسی دولت کتنا
 ہے تو بہت خفا ہوا اور اوس کے سب درم واپس کر دیئے اور کہا کہ جب بزرچہ کے
 بیٹے ہمارے عہدہ دار ہوں گے تو اشراف لوگ کیا اون کی جوتیاں سیدی کہیں گے
 میں کبھی ایسا نہیں کروں گا بعد اس جملہ عرضہ کے یہ بیان ہے کہ نوشیروان کی آمد
 سے روم میں ہل چل پڑ گئی اور چالین نامور سردار روم کے تیس تیس ہزار دیبلدیک
 نوشیروان کے پاس آئے اور انہوں نے قیصر کی ناخبر ہکاری کا غدر کرنے کے بہتوں
 خراج دینے کا وعدہ کیا اور علاوہ ان کے دیبلدے بھی کے ہزار تہاں اور اس
 چم گاؤں محمولہ دینا اور دینا کئے نوشیروان ایک سردار کو واسطے اصفہان ہشمار بندوں
 کے وہاں جوڑ کر بدین میں آگیا۔

۲۰۔ اس عہدہ میں یمن کا پادشاہ مسروق تھا اوس کے ظلموں کی شکایت نوشیروان

نے سلف ناسخ التوحید نے اس ہم کو اگلی ہم روم سے پہلے لکھا ہے مگر حساب کے وقت یہ ہم انہی کے
 پہلی ہے اور فردوسی نے پہلے اوس کو اور پھر اس کو لکھا ہے۔ ناسخ التوحید میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے

ملک پہونچی نوشیروان نے اوس کو معزول کر کے سیف ذی یزکو تخت پر بٹھایا جب
 یمن اسطرح نوشیروان کا مطیع ہو گیا تو اوس نے درمیان کو ہستان جیش اور اراضی
 یمن واقع ساحل بحر کے ایک اور دیوار بنائی۔

۲۹۔ نوشیروان کے چھ بیٹے تھے۔ جن میں ہر ایک علم ادب فضل اور داناہی میں شل
 اپنے باپ کے ہتاج نوشیروان کی عمر ۴۵ برس کی ہوئی تو اوس نے اپنے بڑے
 بیٹے ہرمز کو ولی عہد کیا مگر قبل اس کے کہ اوس کو ولیمہ دی کا خلعت ملے پادشاہ کے
 حکم سے ایک مغل عالمون اور ماضلون کی جمع ہوئی اور اوس نے ہرمز چھ کی ہرستی
 میں ہرمز کے علم اور عقل کا امتحان لیا جب اوس نے ان کے سوالات کے معقول
 جواب دیئے تو سب نے متفق لفظ ہو کر پادشاہ کے روبرو سفارش کی تب اوس کو
 ولیمہ دی کی سند پادشاہ نے اس مضمون سے لکھ دی کہ قباد کے بیٹے نوشیروان
 کی طرف سے اوس کے نوجوان فرزند ہرمز کو معلوم ہو کہ میں نے اپنے چھٹوں بیٹوں
 میں سے تجھ کو ولی عہد سے ولیمہ دی کی واسطے منتخب کیا ہے اول یہ کہ تو سب میں بڑا ہی دوسرے

سلع منظور کر کے شرائط کو برد چھ کی لائے پہ چوڑو یا چنانچہ ہرمز چھ نے کہا کہ قیصر ہر سال قیس لاکھ دینار اور
 دو کروڑ دم اور پانسونہ یعنی سبستہ جامہ دہی کے پہچا کرے اور خود بھی منگام طلب حاضر ہو کرے۔
 اس بات کا عہد نامہ لکھا گیا اور دونوں پادشاہوں کی مہرین ہو کر دونوں اپنے اپنے ملک کو چل گئے
 جسے میں نے نیک انگریزی تاریخ میں جواب میرے پاس موجود دیکھیں ہے ایسا دیکھا تھا کہ نوشیروان پہونچ
 کا مغلوب ہوا اور ولیمہ شکست مانتی پر چڑھ کر ایران کو پہا گاتھا۔

یہ شاہ نامہ کی تحریر ہے مگر تاریخ التواریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ نوشیروان کے چار بیٹے تھے اور دو
 بیٹان ہرمز کے نام یہ ہیں۔ ہرمز نویش زاو۔ عون نوبلاو۔ شیر یزلو۔ ازدا نازو۔ واکون
 کے نام خود تہنگ اور بیسان تھے۔

یہ کہ امتحان کے وقت تیری فضیلت اور لیاقت ہو بدون کے نزدیک بخوبی ثابت ہوگی
میرے پاس محکمہ اپنی اسٹی برس کی عمر میں صلی عہد کیا تہا ہی طرح اب میں ۴۰ برس
کی عمر میں محکوم ولی عہد کرتا ہوں مجھ یقین ہے کہ میرے بعد تو میرے عدل اور انصاف ہی
کو تازہ رکھ گیا اور سو اسے کراستی و حق پڑو ہی کے دوسرے مشیخہ اختیار نہ کرے گا
لوئی بیانات یاد رکھو کہ قابل ہے کہ جو پادشاہ اپنے عدل اور اخلاق سے رعایا کو خوش
کر رکھتا ہے وہی جیسے شاہ اور شاہ ہے پھر شاہ شاہ ہوتے اپنے عزیز اور بھائی کے باب
میں وصیت کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگر جب میں مر جاؤں تو میرا حکم چاک کر کے عہد
الخارج خون اور اس کے اوسین مرگ اذ و نور کا فور میر دیا اور میر مقبوا ایسے
موقع پر تعمیر کرنا جہاں کہیں کا گذر نہ ہوا و دیوان میری سپاہ اور میری باگاہ
کی تصویریں لگا دیا اور میرے مرگے بعد خاندان میں دو بیٹے ملک کو بی خوشی
و ہمہ یکساں ہیں ایساں وصیت کے شہنشاہ ملنے جو یا کو خیر یا کہلا اور اپنی ملک دانی
اور منصفی کا ذخیرہ یادگار چوڑا اوس سے ایک بیٹے بعد بر چہرے و فاطمہ بیانی
اور وہ علی اور عبداللہ کا زماں اس طرح گذر گیا یہ واقعہ کہ ہم طالب ملک میں وقوع
ہوا

نوشیروان کے اوصاف عدل و انصاف

۳۱ - نوشیروان ایشیا کے نیک نام پادشاہوں میں سے ہو گذر ہے اویس کے عدل
تاریخ عالم میں نوشیروان کی عمر ۶۰ برس کی لکھی ہے۔ یہ شہنشاہ خانی بن بکھار کہ نوشیروان کی خدمت
میں کہ اگر وہی ہاڑ پڑا ہے چار سوار علیہم کے بنا کر کھڑے کر دے تھے جب کوئی آواز کے منہ سے
ہوتا تو فوراً اوس کے اوپر حملہ کرتے تھے لہذا وہاں خلیفہ ناموں رشید جو اس وقت تخت نشین ہوا تھا
بان کی ایک ایسی راہ بتلانے سے اندر گیا کہ اوس پر کسی طرح کا آسیب نہیں آیا اور وہی تھے بعد ازاں
کہ نوشیروان کا لاشہ بڑا اونٹن پر بیٹھا تھیں اور تمام بدن اوس کا درست ہو کر کھڑے گل گئے ہیں

و اخلاق کے آثار بہت سی کتابوں میں پائے جاتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ غیب کی
مورخوں نے بھی اوس کے نام کو عزت کے ساتھ لکھا ہے یہ ہر دل عزیز کی اوس کو کھانا
کرنے سے حاصل ہوئی تھی اور اس نے سلطان عادل خطاب پایا تھا۔

نوشیروان کے عدل و داد اختیار کرنے اور عادل و مصلحت مشہور ہونے کی وجہ سے
کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہیں انان جملہ کچھ یہاں بھی درج کی جاتی ہیں۔

شہنوی مخزن اسرار وغیرہ میں لکھا ہے کہ نوشیروان پادشاہ ایک دن بزرگچہر وزیر کو
معاذ لیکر شکار کو گیارہ رات کو یہ دونوں ایک درخت کے تلے بیٹھے تھے اور دو آتوں بولی
پادشاہ نے پوچھا یہ کیا کہتے ہیں عرض کی کہ ایک آتو دوسرے سے کہتا ہے کہ میں اپنی بیٹی
تیرے بیٹے کو بیاہ دوں گا دوسرا کہتا ہے کہ بیس او جڑ گاؤ چہیز میں دسے تو قبول
کر دوں اور سپر وہ آتو کہتا ہے کہ جو بی پادشاہ اور وزیر رہے تو سارا ملک ہی او جڑ
ہو جائے گا پادشاہ یہ سنکر شرمندہ ہوا اور محل میں آکر حکم دیا کہ کل انصاف کیواسطے

خلیفہ نے ایک نئی پوشاک جو مشک و عطر کی کئی تہی پہنائی اور عادل ہونے کی وجہ سے اوس کے
باشی بڑی تنظیم اور تکرم کی اور جو ادھر ادھر دیکھا تو اوس کے نانو کے تلے ایک نوشتہ پایا جس میں لکھا
ہے کہ ایک وقت عرب اور عجم کا پادشاہ ہم کو دیکھ کر ایک جگہ کی تنظیم ہمارا بیجان جسم نہیں کر سکیا مگر ہم نے
وسکی تنظیم و تواضع کے لئے دھم کی ظان کو نے میں خزانہ رکھ دیا ہے وہ اوس کو نے اور ہم کو معذور رکھے
اسوں پر شہید یہ حال معلوم کر کے وہ خزانہ و مان سے لایا۔ ایک کتاب میں یوں لکھا ہے کہ ایک دن
امون کی مجلس میں یہ ذکر ہوا کہ جو پادشاہ مصلحت ہوتا ہے قبر کی مٹی اوس کے جسم کو خراب و برباد نہیں
رتی ہے مامون نے یہ سنکر کہا کہ نوشیروان بڑا عادل تھا دیکھیں اوس کا جسم ثابت ہے یا نہیں اور
یہ امتحان کے واسطے وہ نوشیروان کے دھم میں گیا تھا۔

تاریخ ناظم میں لکھا ہے کہ اگر وہ سب حکائیں جو نوشیروان سے نقل ہوئی ہیں ذکر کیا وین تو طویل
ہو جاوے لیکن یہ ہے کہ وہ ایشیا کے بزرگترین پادشاہوں میں سے تھا لہذا اس زمانہ اور اسکی وضع

ہیٹون گاجس کی جو نالیش ہو وہ عرضی لکھ نکلاں خشک جو من میں ڈال دے جمع ہوتے ہو تو
وہ حوض عرضیوں سے پر گیا تھا پادشاہ نے جو عرضی منگوائی تو اول ہی عرضی ایک
پڑھ گیا کی آئی جس میں لکھا تھا کہ میرے بیٹے کو ایک شاہزادہ نے طوطی کی واسطے مار ڈالا
ہے پادشاہ نے بعد تحقیقات و ثبوت جرم اوس شاہزادہ کو قتل کر وا دیا اور کہا کہ اور
انصاف کل کرین گے مگر رات کو ہی سہیوں نے اپنی اپنی عرضیاں لیجا کر قضیہ فیصلہ کر لیا۔
پادشاہ نے پھر اگر عرضیاں مانگیں تو ایک بھی نہیں تھی۔

اخلاق محسنی میں لکھا ہے کہ نوشیروان ابتدای سلطنت میں ریاست اور سیاست سے
بالکل غافل رہتا تھا ایک دفعہ خط ساسانی مسودا گروں کا بھیس کر کے شہر میں سیر کو نکلا اوس
زمانہ میں ایک مرد جو تندرہاں نوازی اور مسافر پروری میں دور دور مشہور تھا
نوشیروان کے حین آیا کہ او اس شخص کا امتحان کرین پس اوس کے گھر گیا دو تندرہاں مسودا گروں
جلا کر پادشاہ کی نہایت تواضع اور مدارات کی اور انگوروں کے باغ میں لیجا کر بری ٹکٹیف
سے کھانا کھلایا پادشاہ اوس کی فروتنی اور حفظ مراتب دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اس سے

کھا کھنڈ کیا جو میں نے نوشیروان تھا تو کسی آدمی کو عادل کا لقب نہیں دیا جاسکا سب یہ کہ وہ پادشاہ کہ
جس کا حکم و ملک کا قانون ہے اور جو حفظ ملک کی واسطے سرکشوں کو زیر دست و خیموں کو پامال اور وروست
مستون کو مغلوب رکھنے کی واسطے مجبور ہے کہ حکم ضرورت ہزاروں ایسے اعمال و افعال کا ترک کرے جو کوئی
اصول عدل و انسانیت کے ہیں لیکن اگر ہم اون صفات سے انکار کریں جو ایران کو سورخونے اوس سے مشہور ہے کہ
میں تو ہی ہم کو ماننا پڑے گا کہ اوس کی سلطنت فخر ملک و ملت تھی اوس نے اتنی باتوں کی عمر ماہر جس کی سلطنت
میں تمام وہ جسے بڑے اوصاف ظاہر کرتے ہیں جو اتفاق سے بنی النعمان علیہ السلام پر برگی و نام آوری ہیں اور
بالآخر سے یہ بات تھی کہ خیر و دم تک اقبال نے لکھا تھا کہ دیا اور مذمت کے لوسکے پاسے ہمت کو پہنچا دیا اور
معا و جہاں اوس نے اتنا زور و دسترس کے کیونکہ یہی ضرورت تھی کہ دنیا کا مغلوب ہوا و خوار و ظلم کی اور نہ
جو سہیوں کو کہنے ہوئی اور نہ کہنے ہوئی لیکن وہاں سے یہ بات تھی کہ

کہا کہ میں اسے وطن کو جاتا ہوں فرمائیے کہ آپ کے لئے کیا تحفہ مہیون دوں تمہارا کہ تمہارا
محبوب آپ کے طفیل سے کسی شے کی احتیاج نہیں ہے فقط انگوروں کو جی چاہتا ہے اگلا
کر کے ان ہی دیون میں بیچ دو گے تو بڑی مہربانی ہوگی پادشاہ نے متعجب ہو کر کہا کہ
تمہارے تو انگوروں سے باغ بہا ہوا ہے یہ کیوں نہیں کہاتے ہو دوں تمہارا اسی
خواجہ ہمارا پادشاہ کمال غافل ہے اوس کو رعیت کی طرف کچھ توجہ نہیں باوجودیکہ انگور
کی فصل آگئی ہے مگر ہنوز کسی کو واسطے لکھوت کے مقرر نہیں کیا تمام لوگ بغیر لکھوت کر
انگور کھاتے ہیں اور میں اس لحاظ سے کہ پادشاہ کا حق ابھی اس باغ سے جدا نہیں ہوا
ہے ان انگوروں کا کھانا ایسا سمجھتا ہوں کہ گویا پادشاہی مال میں خیانت کی چند فریبہ
کہ لگوں بخوبی پاک جاوین گے باغ میں فصل لگا دوں گا تاکہ کوئی اندر نہ جانے پاوے
پس جب تک کہ پادشاہ اپنا حصہ نہ لگیا یہ باغ بند رہے گا۔

نوشیروان یہ سنکر بہت رویا اور بولا کہ وہ پادشاہ غافل میں ہوں جواب تیری دیانت کی
بدولت خواب غفلت سے بیدار ہوا پھر اوس دن سے اوس نے ایسا عدل نہان
اختیار کیا کہ آج تک سلطان عادل شہور ہے۔

روضۃ الصفا میں لکھا ہے کہ نوشیروان کی علمداری میں گیدڑ بہت ہو گئے تھے اور وہ
ملاست کو دار الخلافہ کے قریب آکر چلایا کرتے تھے۔

نوشیروان نے وزیر سے پوچھا تو اوس نے عرض کی کہ شغالوں کا اس طرح بولنا جو راہ
ظلم کے واقع ہوئے پر دلالت کرتا ہے نوشیروان نے یہ سنکر خود ہی عدل اختیار
کیا اور اپنے ماتحت حکام کے مخبر کے لئے بھی جاسوس بھیجے اور جب انہوں نے

خلافۃ الخلیفہ میں لکھا ہے کہ گیدڑ اس دفعہ ایلان میں پہلے ہی مرتبہ ترکستان سے آیا لوگ ایک گیدڑ کو
جیل میں رکھ کر نوشیروان کے پاس لے گئے نوشیروان نے اوس کو دیکھ کر کہا کہ خلقے بدین مضعی باک
چنین سخت دہمناک کدب یا رعب باشد۔

مگر ہر ایک کی ہنگامی کا حال عرض کیا تو نوشیروان نے یکبارگی اون کو گرفتار کر کے بجائی
اون کے خدا عرس اور نیک نخت آدمیوں کو سمجھ دیا۔

نوشیروان نے اپنی تواریخ میں یون بیلن کیا ہے کہ میں نے یکن جواتی میں دیکھا کہ ایک
شخص نے کتے کے ڈھیلا مارا جس سے اوس کی ٹانگ ٹوٹ گئی وہ شخص چند قدم چلا ہوا
کہ ایک گھوڑے سے لات مار کر اوس کی ٹانگ توڑ دی گھوڑا کچھ دور چلا ہوا کہ ایک
سوراج میں ٹھوکر کھا کر لنگڑا ہو گیا یہ ماجرا دیکھ کر مجھ کو ایسی عبرت ہوئی کہ میں نے اوس
وقت سے الصفات پر کمر بندی۔

حضرت عمرؓ خلیفہ سے روایت ہے کہ میں مسلمان ہونے سے پہلے تجارت کیا کرتا تھا ایک
دفعہ چور میرا مال چورائیگے میں نوشیروان کی بارگاہ میں فریادی گیا نوشیروان نے مجھ کو
ایک مکان میں ٹھہرا دیا میں چالیس دن تک وہاں رہا ہر روز ایک دفعہ دربار میں ہو
ایا کرتا تھا اکتالیسویں روز جو میں باہر سے اپنے مکان میں آیا تو میں نے دیکھا کہ میرا مال
معہ چالیس درم نقد کے رکھا ہوا ہے اور اوس کے پاس ایک ہاتھ بھی لٹا ہوا پڑا ہے
اور ایک پرچہ میں لکھا ہے کہ یہ ہتھارا مال ہے یہ چور کا ہاتھ ہے اور یہ چالیس درم ہتھارا
چالیس دن کے ہرجہ کے ہیں۔

مخزن حکمت میں لکھا ہے کہ آذربایجان کے حکم نے ایک غریب عورت کی زمین بغیر اسکی
رضامندی کے لیکر اپنی حویلی میں شامل کر لی اور پھر جو اوس نے قیمت دینا چاہی تو
وہ بیچاری قیمت لینے پر بھی راضی ہو گئی مگر قیمت بھی اوس کو دو سال تک نہ ملی تب وہ
لاچار ہو کر مدائن کو آئی اور چھ ماہ تک ادھر ادھر بھرتی رہی مگر پادشاہ کی خدمت
میں حاضر ہو سکا موقع نہ ملا آخر وہ ایک دن شکار گاہ میں پہنچی اور اوس کے ہاتھ
کی باک پکڑ کر اپنا حال عرض کیا پادشاہ نے اپنے ایک خدمتگار کو بطور خفیہ واسطے
سے بعض کتابوں میں ان کی تعداد نوے لکھی ہے۔

ہاں سب تحقیقات کے روانہ فرمایا اوس نے واپس اگر عرض کیا کہ میں نے جہاں تک تحقیقات کی تھی بجانب مدعیہ کے پایا اوس پر پادشاہ نے مدعی علیہ کو بجا کر موٹا والا اور جوہلی اور بکلی بڑھیا کو ویدی اور اوسدن سے تہہ ہو کر عام دربار کرنا شروع کیا اور حکم دیا کہ بڑھیا کے وقت جو داوخواہ آئے فی الفور رو برو پہنچایا جاوے اور باقی وقتوں کی واسطی اپنے محل خاص کی دیوار سے ایک بڑی زنجیر لٹکا دی اور ایک کہنٹھ اوس کے ساتھ باندھ دیا اور منادی کر دی کہ رات کے وقت یہی ستیغیت زنجیر ہلائے گا اوس کا انصاف کیا جاوے گا۔

اوس کتاب میں آیا ہے کہ ایک روز نوشیروان دربار عام میں اجلاس کر رہا تھا کہ ایک سانپ آیا لوگ اوس کے مارنے کو دوڑے مگر پادشاہ نے فرمایا اس کو مت مارو شاید داوخواہ ہو سانپ تخت کے رو برو ٹھہر گیا پادشاہ نے اوس کی صورت سے جان لیا کہ یہ کوئی مظلوم رسیدہ ہے اور فوراً حکم دیا کہ چند سپاہی اسکے ساتھ جا کر اس کے حال کی خبر لائیں یہ سنکر سانپ واپس روانہ ہوا شاہی ملازم اوس کے ساتھ ہو کر خروج جنگل میں جا کہ ایک حیرت انگیز کوئین کے اوپر ٹھہر گیا اس حال کی پادشاہ کو خبر دی یہی حکم آیا کہ کوئین کے اندر جا کر دیکھو جب سپاہی اترے تو دیکھا کہ ایک چوٹا سا سانپ مارٹا ہے اور ایک کالا بچہ اوس کے سر پر بیٹھا ہے سپاہیوں نے فی الفور بچہ کو ارٹھا اور سانپ کی طور سی کی دوسرے روز عین دربار کے وقت جی سانپ آیا اور کچھ تھم اپنے منہ میں سے پادشاہ کے آگے ڈال کر چلا گیا پادشاہ نے اون کو ٹھیکہ اور سی کا تحفہ سمجھ کر قبول کیا اور بویکا حکم دیا تو ریحان پیدا ہوئی اوس سے پہلے ریحان ٹاپول کسی نے ایران میں نہیں دیکھا تھا نوشیروان نے اوس کا نام شاہ اسفرام رکھا و اب ریحان مشہور رہے۔

نوشیروان کے عہد سلطنت میں ایک دن ایک آدمی جنگل کو شکار کی واسطی گیا تہاوان

اوسکو ایک لاش پڑی ہوئی نظر آئی جسکے سینہ پر ایک چھری بھی رکھی تھی وہ سلامت مارا اوس کو اور شکار دیکھنے لگا کہ اتنے میں کو تو ال آپہنچا اور اوس کو قاتل سمجھ کر پکڑ لے گیا جب چند روز بعد اوس کو قصاص کیواسطے ہانڈا میں لائے تو ایک شخص میر چیرا ہوا آیا اور پکارا کہ اسکو مت مارو اوس آدمی کو تو میں نے مارا تھا اوس کا خون مجھ سے لینا چاہیے کو تو ال نے یہ سنکر اوسکو تو چوڑ دیا اور اس کو نوشیر والے کے پاس لجا کر حاضر کیا نوشیر دان نے ساری حقیقت سنکر اوس کو بھی اس بنا پر رہا فرمایا کہ جو اسنی ایک شخص کو قتل کیا ہے تو دوسرے کو قتل سے بچا کر اوس کی موت اپنے سر پر لی ہے یہی آدمی کا مارنا واجب نہیں گو یہ پہلے قاتل تھا اب تو فدا ٹھ ہے۔

ایک دن ایک داد خواہ جو بہت کوتاہ قامت ہوا نوشیر دان کے پاس حاضر ہوا۔ پادشاہ نے اوس کو دیکھ کر فرمایا کہ کوتاہ قد آدمی خود فطرتی اور شریر ہوتا ہے شاید اس کا دعویٰ چوڑ ہو جو ب تحقیقات کی گئی تو پادشاہ کا قیاس درست نظر چند روز بعد ایک اور سپت قد فریادی آیا پادشاہ نے اوس کو دیکھ ہی وہی بات کہی اوس نے عرض کی حضور میں تو سپت قامت ہوں مگر جس نے مجھ پر ظلم کیا ہے وہ مجھ سے ہی زیادہ سپت قامت اور قنہ ہے پادشاہ نے ہنکر اوس کی داورسی فرمائی۔

ایک وقت ایک دولت مند نے ایک غریب آدمی کے منہ پر طمانچہ مارا اور ایک سبائی ایک دوکان سے کچھ اٹھا کر کھا گیا نوشیر دان نے دونوں کو مڑا ڈالا بزرچہر نے عرض کی کہ تھوڑے تھوڑے جرم پر ایسی سخت سزائیں دینا آپ جیسے نصف اور عا دل جہل سے بہت عجیب بات ہے پادشاہ نے فرمایا کہ یہ سزا میں نے شیطان کو بھی پہنچائی ہے انسانوں کو

نوشیر وان دیگر اوصاف

۲۲۔ نوشیر وان کی ذات میں علاوہ اوصاف کے اور بہت خوبیاں تھیں چنانچہ تاریخ گزینہ

ہیں لکھا ہے کہ ایک دن اوس کے حشینہ میں کہ جہان اوس کے سب امیر اور اقربا حاضر
 تھے ایک معزز شخص نے پادشاہ کے سامنے سے ایک نہری پیالہ چورالیا نوشیروان نے
 اوس سے کچھ نہ کہا جیسر مجلس برخواست ہوئی تو ساتی نے کہا کہ جب تک پیالہ نہیں لجاؤ
 گا میں لوگوں کو نہیں جانے دوں گا نوشیروان نے کہا تو بحث شور بکتاب کیوں کر
 شیخ پیرا لیا ہے وہ دیکھا اور جس نے دیکھا ہے وہ پر وہ فاش نہ کرے گا اس شخص نے
 پیالہ چکرا چیمے اچھے کپڑے بنائے اور چند روز بعد اوان کو پہنکوا نوشیروان کی مجلس میں
 گیا نوشیروان نے اشارہ سے پوچھا کہ کیا یہ لباس اوسی میں بنایا ہے اوس نے دامن
 اٹھا کر دکھایا کہ جناب یہ سب کچھ اور موزے وغیرہ بھی اسی میں سے ہیں نوشیروان نے
 ہنس کر ہزار دینار اوس کو دیئے اور اوسے اپنے مصاحبوں میں داخل کیا۔

نوشیروان نے ملازمین میں ایک بہت عمدہ عمارت بنوائی تھی جس کے آثار ابھی مان
 موجود ہیں۔

مشہور ہے کہ اس عمارت کے ایک کونے میں ایک بوڑھا کامکان واقع تھا نوشیروان نے
 اوس سے بہت کہا کہ تو یہ مکان ہکو ویدے تو ہماری عمارت چورس ہو جائے اور
 اوس کے عیوض تجھ کو اس سے بہتر مکان بنوا دین گے بوڑھیا نے جواب دیا کہ بڑے
 فسوس کی بابت کہ میں تو سارا جہان پادشاہ کے پاس دیکھ سکتی ہوں اور پادشاہ
 میرے پاس ایک چھوٹا بڑا بھی نہیں دیکھ سکتا منصف پادشاہ اس جواب سے ایسا قایل
 ہوا کہ اوس نے بوڑھیا کے مکان کو چھوٹا بنا محل بنوایا اور کچھ عرصہ کے بعد انہیں
 جا کر ایک بڑا دربار کیا اور خلق اللہ کو کھانا کھلایا بعد اپنے مہمانوں سے پوچھا کہ اس
 محل میں کوئی نقص تو باقی نہیں رہ گیا ہے اس وقت قصر کے ایچی نے عرض کیا کہ بڑا نقص
 تو یہ ہے کہ ہمیں فلان طرف سے دیولن آتا ہے اور مکانات کو کھلا کرتا ہے نوشیروان نے
 کہا کہ اوپر ایک بوڑھیا کا چھوٹا بڑا ہے وہ جب روتی پکاتی ہے تو اوس کے چولے کا

دہوان اس عمارت میں آتا ہے میں نے اس سے کہا بیجا ہوتا تو روشنی مست پکایا کر سہا لے مکان
 خراب ہوتا ہے ہم تجھے کوپکی بھائی رونی بھیجیا کریں گے اس نے جواب دیا کہ میری وہ پو
 کے دہو میں سے پادشاہ کا مکان خراب نہیں ہوتا بلکہ اور اس کی شوکت بڑھتی ہے
 کیونکہ خلق اس جب یہ دیکھے گی کہ ایسے بڑے عالیشان پادشاہ کے دو حاکمین اس کی
 ہمسایہ بڑھیا کے جو ٹھہرے کا دہوان آتا ہے اور پادشاہ سبب منصفی کے اس کو منع نہیں
 کر سکتا ہے تو پادشاہ کے خوف سے کسی کو کسی کے اوپر ظلم کرنے کی جرأت نہ ہوگی
 اور میرے گھر کے دہو میں کی سیاہی آپ کے انصاف اور آپ کے عمارت کو نام
 کو قیامت تک روشن رکھے گی جب میں نے بڑھیا کی بات سنی تو بہر اوس سے شکایت نہیں
 کی۔ شیخ سعدی شیرازی نے اسی مطلب کو اس قطعہ میں داخل کیا ہے قطعہ

آن پیر لاشہ را کہ سپر و نذریر خاک	خاکش چنان بخیر و کز او استخوان نماند
زندہ است نام فرخ نوشیروان بعدل	گر چہ بے گزشت کہ نوشیروان نماند

نوشیروان جو ایک دن اپنے محل کی چہت پر چڑھا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک بوڑھیا
 کے ہاتھ میں ایک ٹوٹا ہوا آفتاب ہے وہ اس کو بہت سیدھا کر کے رکھتی ہے کہ غصہ
 کر لے مگر وہ ہر وقت گر پڑتا ہے اور پانی ڈھل جاتا ہے نوشیروان ہلکی ہیں حالت پر
 بہت رویا اور کہا مائے افسوس میری رحمت المقدرتنگہ ست اور شکستہ حال ہے کہ
 انکو ایسا بت آفتاب بھی میسر نہیں اور اسی وقت بزرچہر کو بلا کر وہ سب حال کہا بزرچہر
 نے پوچھا کہ آپ کی کیا مرضی ہے فرمایا میں چاہتا ہوں کہ ایک سوئے کا طشت اور
 چاندی کا آفتاب اوس کے پاس بھجوا دوں بزرچہر نے کہا بہتر ہے لیکن وہ بوڑھیا
 شرمناک ہوئی نوشیروان نے اس میں بزرچہر کا بھل سمجھ کر کہا کہ یہ بات تیری چہت کے
 لائق تو نہیں تھی جو تو نے کہی بزرچہر نے عرض کی کہ میرا یہ مطلب ہے کہ آپ اس شخص کو
 کچھ اسی ضعیفہ کے ساتھ مخصوص نہ کیجئے تاکہ وہ یہ نہ جاسکے کہ پادشاہ کو خبر توں کے

حال کی بھی خبر تھی ہے بلکہ چالیس طشت اور آٹھ ہلے لٹس کے پاس پڑوس کے مسکینوں کو بھجوا دیئے کہ جس میں وہ اس انعام کو عام سمجھ کر شرمندہ ہو پاؤں شاہ نے بزرجمہر کی راہ پسند لی اور ویسا ہی کیا۔

۳۳ - ناسخ التواریخ میں لکھا ہے کہ نوشیروان اتنا بڑا بادشاہ نہیں ہے کہ اوس کی مجلس میں اکثر اوقات پانچ کرسیاں لگائی جاتی تھیں ایک پرسوسندی خاقان چین دوسری پر تھاب چند بادشاہ ہند تیسری پر ستایانس قیصر روم اور چوتھی پر اینال باوقوی خان خان ترکستان بیٹھتا تھا اور پانچویں کرسی پر بزرجمہر کو بیٹھایا جاتا تھا۔

ایک دفعہ نوشیروان کی مجلس میں خاقان چین قیصر روم اور رگھو ہند حاضر تھے نوشیروان نے کہا ایک مدت دراز چاہیے کہ ایسا مجمع فراہم ہوا اور بڑے غضب کی بات ہے کہ جو یہ صحبت برہم ہو جائے اور ہم سے کوئی بات صفحہ روزگار پر یادگار نہ رہے اس لئے بہتر یہ ہے کہ ہم سب ایک ایک بات کہیں کہ کلام الملوک ملوک اکلام شہور ہے خاقان اور اسے ہند نے کہا کہ پہلے آپ ہی شروع کریں۔

نوشیروان نے کہا اچھا اور فرمایا کہ میں کبھی سخن ناگفتہ سے پشیمان نہیں ہوا ہوں اور کہی ہوئی باتوں کے اوپر ندامت اور غصہ نہیں ہے۔

قیصر روم نے کہا کہ میں نے جو بات نہیں کہی ہے اوس کو گنہہ سکنا ہوں اور جو کہی ہے اوس کے اوپر قاور نہیں ہوں۔

۳۴ - یہ نام بادشاہوں کے مولف ناسخ التواریخ نے زمانہ ملا کر لکھا ہے جن درذوقیم کتب میں نام نہیں ہیں صرف قیصر روم بادشاہ ہند اور خاقان چین لکھا ہے اور ستایانس کی نسبت موبخ مذکور یہ لکھتا ہے کہ حبشی فیاضین دیم کا دوسرا نام ستایانس تھا مگر سوسندی نہیں معلوم کس خاقان چین کا نام لکھا ہے کیونکہ صفحہ ۱۶ کے حاشیہ میں جو بادشاہ چین کے نام تاریخ چین مولف کا گن سے گئے ہیں ان میں کوئی نام ایسا نہیں آتا ہے۔

خاتون چین نے کہا جب تک بات میری دل میں ہے میں اس کے اوپر غالب ہوں اور جب زبان پر آگئی تو وہ مجھ پر غالب ہوگئی۔

اسے ہند نے کہا کہ ہر بات دو صفت سے خالی نہیں ہوتی یا تو اچھی ہے یا بری اگر اچھی ہے تو دیکھا جائیے کہ قائل اس سے عہدہ براہوتا ہے یا نہیں اور جو بری ہے تو اسکا نہ کہنا بہتر ہے پس بہر حال میری سمجھ میں چپ رہنا ہی مصلحت ہے۔

بطحیح معنوں بہ زب بستن نے آید | خموشی معنی داند کہ در گفتن نے آید

نو شیروان کے خوارق عادات

۳۴ نو شیروان جب بادشاہوں کو نامہ لکھتا تھا تو پہلے اون کو خدا کے غضب سے ڈرانا اور اس کی تائید میں اگلے پغمبروں اور پادشاہوں کے قصہ جات کو بیان کرتا اور پھر اپنی فتوحات اور عدالت کا ذکر لاتا خط کے اخیر میں اس پادشاہ کے وزیر یا کسی اور بڑے لازم کو یاد کرتا اور خاتمہ پر انشاء اللہ لکھتا۔

اس نے یہ قانون بھی مقرر کیا تھا کہ نالائقی کو علم نہ پڑنا وین اور ناکس کو قضا اور عالمی کو اوپر نصب نہ کرین وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ اگر کسی پادشاہ کی قلمرو میں کوئی پل پڑنا ہو جائی اور اسکی چہت کے سولخ میں کسی بکری کا پانو پڑ کر ٹوٹے جائے تو اسکا جواب اُس پادشاہ کو خدا کے روبرو دینا ہوگا۔

۳۵ نو شیروان کا کلام بھی مثل حکماءے پختہ مغز کے قابل نصیحت ہے چنانچہ اس نے کہا ہے کہ فاضلترین بادشاہوں کو وزیر کا قفل ترین عورتوں کو شوہر سے بہترین گھوڑوں کو کوڑے سے اور نیکو ترین شمشیر کو صیقل سے گزیر نہیں ہے۔

بہاری سے بہاری بوجہ اوٹھا کر دو رینا آسان ہے مگر خیر عین کی صحبت میں رہنا مشکل ہے کیونکہ اس کا بار تو جسم کے اوپر ہے اور یہ سوان روح ہے۔

آدمی بغیر در کے بے زور بغیر اولاد کے اندھا بغیر بہائی کے سبکیں اور بغیر عورت کے بے آرام ہے لیکن جس کے یہ چاروں ہوں تو وہ بہت ہی غم و بے فکر ہے۔

کسی کے ڈر سے سچ بات کو چھپانا اور چوٹ بولنا بڑی بے ایمانی ہے۔

بہو کہوں مر جانا کمیتوں کا بار احسان اوٹھا کر پیٹ پھرنے سے بہتر ہے۔

جسم بن ہوا چلے اوسدن سونا جسدن ابر ہوا اوسدن شکار کو جانا جسدن مینہ برسے اوسدن شراب پینا مناسب ہے اور دھوپ کا دن خلقت کا کام کر نیلے لئے ہی۔

وہ اپنے عالموں اور عہدہ داران کو یہ نصیحت کیا کرتا تھا کہ عالم لوگوں کو معزز کہیں دو دفعہ اون کے گھر جاوین اور بڑے بڑے کام بغیر اون کی حضوری کے نہ کریں کہ وہ ان کو

کافی بہت ہوتا ہے ہماری عبادت اور نین کی رہنمائی ہے مقبول ہوتی ہے عالموں

کافی ہمارے اوپر یہ ہے کہ ہم اون کے کاموں میں سخت گیری نہ کریں تاکہ وہ اپنا بوجھ پھیلانے

کے اوپر نہ ڈالیں اور رعایا کا حق یہ ہے کہ ہم ہر وقت اون کی بہلائی کو سوچا کریں نہ ان

کو چاہیے کہ زیر دستوں کی رعایت کریں اور زیر دست اون کی خدمت کیونکہ سلطنت

کا مدار بزرگوں کے وجود پر اور بزرگی کا مدار زیر دستوں کی اطاعت پر ہے۔

۳۶۔ نوشیروان نے ہرمز کو ولیعہد کرتے وقت یہ نصیحتیں کی تھیں کہ سلطنت کا مدار پانچ

باتوں پر ہوتا ہے اول ملکیت کی حراست دوم شریعت کی پیروی تیسرے نیکوں کو

نیکی کے ساتھ رکھنا چوتھے بدوں کو بدی کی سزا دینا پانچویں لطف اور عتاب کو موقع

موقع سے کام میں لانا۔ اور آدمی کو جو شرف حیوانات کی بہ نسبت ہے وہ عقل کے

سبب سے نہ مال کے سبب ہے اور عقل کو شرف حکمت ہے نہ جاہ سے اور حکمت

کو شرف خدا شناسی سے نہ بحث اور مباحثہ سے خدا شناسی کو شرف رضا و عبادت

سے نہ خالی باتوں سے اور کہا کہ جو چار چیز کو اپنے میں رکھے تو کبھی ملوث نہ ہو اول

جلدی دوسری سستی تیسرے غور چوتھے بیجا۔ اور حرص ترس مہار اور قرض

یہ چار چیزیں ایسی ہیں جو ہر ملک کو ملتی ہیں یہاں شاہوں سے سیرجی عالمگیر کی طرف
دو گنہگاروں سے بھل جانوں سے کالی پوڑ ہوں سے رعنائی عورتوں سے بشری ثنائیت
برہی چیز ہے اور فرمایا کہ اسے فرزند دین لے جو عدل کے ساتھ ملامت کی خواہش کا
شرہ بزرگوں سے زیادہ پایا جینا بخیر حمدان میں یاد شاہ ہوا میں نے جانا کہ امر لا محلی
تو نہ میناروں کے کارکن ہیں اور نہ میناروں کے کہن کہ سپاہیوں کا قہر
نہیں اس کے حاصل ہو چکا اور نہ میناروں کی استقامت سپاہیوں کی قوت میں ہے نہ میناروں کی
محاصل لیا کہ جو سپاہیوں کی ضرورت کو کافی تھا اور ان کے پاس استقدر چھوڑا کہ
جہنم وہ اپنے پروٹی کپڑے کا کام چلا کر یا قیامہ کو عمارت میں صرف کر رہا ہے
ایسا کیا تو ان دونوں کو وہ کوشل اپنے دونوں ہاتھوں کے پایا کہ اگر ایک کو کچھ درود
تو اس کا اثر دوسرے کو پہنچ جائے۔

یہ ہیں چند کلمات بھی اسی فرزند منش بادشاہ کی طرف سے ہیں جو ان پر غور کر
خدا کو نہ بھولو خودی کو نہ بھڑو صاحت و جرات پر نہ ہونے کے ہوئے کام کو کیا جانے
سجھو آجکا کام کل پر نہ ڈالو مان بپ پر مت ہنسو اگر کی کو دراز نہ جانو دشمن سے
ڈرو دیوانی کے پاس ست جاؤ عورتوں کی محبت میں مت ہنسو شاعر اور شفی سے
دشمنی مت رکھو اپنی رونی خیر کے دسترخوان پر رکھ کر مت کہنا و علم پڑھنے میں نہ پانی
اور بڑی عمر ہو جائیکہ خیال نہ کرنا خواندہ مہمان کسی کے مت بنو آرنائے ہوئے کو
نہ آناؤ دو گنہگار کی برابری نہ کرو بادشاہ وقت کی اطاعت سے نہ پرودشمن کے مرتے
پر خوش ہنو صحت اور تندرستی کو بڑی نعمت سمجھو نہ مت اور دشمن کو پہچانو دیکر کے
سوڈا اور جلدی سے اٹھ بیٹھو نہ پڑا لکھاؤ کم ہو تو بہت روؤ اور کم ہنسو موت کو بچ
اور حیات کو جو کھڑ جاؤ اور خدا کو بچاؤ

ایک عجیب قدم جاو کا

نوشیروان کے عہد میں ایک عجیب مقدمہ جادو کا واقعہ ہوا مختصر ذکر اس کا یہ ہے
 کہ نوشیروان کے عہد میں جب دزدان کو یہودیہ سے عداوت تھی اس نے ایک جادوگر قوم یہودی
 سے انما بھید کہا یہودی نے کہا مجھ کو ایسا جادو یاد ہے کہ جس چیز کو دیکھ لوں وہ
 زہر ہو جائے دزدان اس کو باور چھانہ میں لے گیا اور اس نے ایک دودھ کی
 پیالی کو اپنی نظر کی تاثیر سے زہر بنا دیا جب کھانا پادشاہ کے آگے گیا تو دزدان نے
 عرض کی کہ کھانا بغیر امتحان کے نہیں کھانا چاہیے یہ سن کر یہودیہ زہر کے بیٹے جو خون
 سالار تھے آگے بڑھے اور کھانے کو چکھنے لگے جب دودھ کا گھونٹ پیا تو فوراً رون کی جانا
 نکل گئی نوشیروان نے غضب میں آکر یہودیہ کو بھی مروا ڈالا اور اس کا گھر لوٹ لیا۔
 بعد ایک دن نوشیروان شکار کو گیا اور گھوڑوں کے پشت کے داغ میں یہودیہ کا
 پلیم دیکھ کر اس کو یاد کرنے لگا اسی اشارہ میں جادو کا ذکر آیا تو دزدان نے عرض
 کی کہ جادو بہ حق ہے جادوگر لوگ دودھ کو زہر بنا دیتے ہیں پادشاہ اس وقت
 کو یہودیہ سے مل کر جو نہی واپس آیا تو اس نے دزدان سے پوچھا کہ سچ کہہ دے کہ تو نے
 اس دودھ میں کیا جادو کیا تھا اس نے ڈر کر وہ بھید بھی کھدیا اور اس یہودی
 کو بھی پکڑا دیا پادشاہ نے ثبوت کے بعد دونوں کو سوئی پر چڑھا کر تیر دوڑ کرایا
 اور یہودیہ اس کے مٹیوں کے مرجانے سے بہت شیمانی ظاہر کی اور آئینہ کی ٹوٹی
 لہری کہ ہر تحقیقات کوئی ایسا حکم نہ دیا جادو سے گا

بزرچہر کا یقینہ حال

۳۴ فروری ۱۹۰۱ء کو یہ لکھا ہے کہ بزرچہر نوشیروان کے مرنے سے ایک ہفتہ کے
 بعد مر گیا مگر مولف نامخ التواریخ یون لکھتا ہے کہ عجم کے پادشاہوں کا قتل عام ہوتا
 تھا وہ کسی سرانشین قوم کی ایک شیر خوار بھلی کی کو لیکر اپنی زندگی بھر اس کی لپٹ میں

اور جب کسی پادشاہ کو لڑکی دینے کی ضرورت ہوتی تھی تو اسی کو دیدیتے تھے یہ لڑکی پادشاہ عجم کی لڑکی کہلاتی تھی ایسی ایک لڑکی بزرچہر کے گھر میں بھی تھی ایک دن اوس سے اور بزرچہر کی لڑکی سے لڑائی ہو گئی بزرچہر کی لڑکی نے کہا کہ نوشیروان کی لڑکی ہو کر میرا ساتھ کرتی ہے اوس لڑکی نے یہ بات فوراً نوشیروان کے پاس جا کر کہہ دی نوشیروان نے بزرچہر کو بلا کر کہا کہ تو نے سرسلطنت کو فاش کر دیا تیرا باپ نے بھی میرے باپ سے بغاوت کی تھی یہ کہہ کر اوس کو سولی پر چڑھا دیا اور فرمایا کہ اسکی مٹی کو بے پردہ کر کے تمام شہر میں پھراؤ جب اوس کو اسطرح پہراتے پہراتے اوس سوتی کے پاس لائے تو اوس نے اپنا منہ دونوں ہاتھوں سے چھپایا لوگوں نے کہا کہ تو نے بازار میں تو کسی نامحرم سے شرم نہیں کی اور اب اپنے باپ سے منہ چھپاتی ہو اوس نے جواب دیا کہ عورتیں مردوں سے منہ چھپاتی ہیں اور اس شہر میں سوائے میری باپ کے اور کوئی مرد نہ تھا۔

کلمات بزرچہر

۴۴ - بزرچہر کی نصیحتیں کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہوئی ہیں اور واقع میں وہ ایسا ہی شخص ہوا ہے کہ اوس کی ہر ایک بات میں نصیحت نکلتی ہے ایک دن نوشیروان کی مجلس میں ملاح ملک اور صلاح دولت کی بابت گفتگو ہوتی تھی جب سب موبد یعنی فارسی پڑت اپنی اپنی کہہ چکے تو بزرچہر نے ان بارہ کلموں پر اختصار کیا۔

(۱) شہوت اور غضب سے پرہیز۔

(۲) قول اور ظل میں سچائی۔

(۳) ہر کام میں صلہ و ن سے مشورہ

(۴) بیرون اور عالموں کی حسب مراتب تعلیم۔

(۵) نیک و بد کاموں کی جزا اور سزا۔

(۶) قیدیوں کی تحقیقات تاکہ سزا وار مقتول اور مقصور رہا ہو۔

(۷) سودا گروں کے لئے امن اور تجارت کی تقویت۔

(۸) حدود کی مضبوطی اور رعیت کے ساتھ سلوک نیک۔

(۹) لشکر کو بڑا کرنا اور ہتھیاروں کو جمع کرنا۔

(۱۰) پہاڑی بیٹیوں کی عزت کرنا اور اون کے کاموں کو مصلح دینا۔

(۱۱) جاسوسوں کو ہر طرف چھوڑنا تاکہ وہ اچھے بُرے حالات کی خبریں پاؤں شاہ کو

دیتے رہیں۔

(۱۲) مصاحبوں اور وزیروں کے حال پر توجہ رکھنا تاکہ وہ اپنے کاموں کو سچائی سے

کیا کریں۔

اور یہی اوس کا قول ہے کہ تین چیزیں تمام ہلائیوں کی سرفہرین ہیں۔

(۱) توفیق بے توقع (۲) بخشش بے منت (۳) خدمت بلا امید منفعت

توقیعات کسرلی

توقیعات کسرلی نوخیروان کے احکام سے مراد ہے اوس نے اپنے وزیروں کو حکم دی رکھا تھا کہ جوابات دریافت کرتی ہو اوس کو لکھ کر پیش کر دیا کریں ہم ہر ایک کا جواب لکھ دیا کریں گے چنانچہ اس قسم کے سوال و جواب اکثر ہوا کرتے تھے۔ وفتر والے اون کو بڑی احتیاط سے جمع کرتے تھے۔ اور اولین کی نقل ایک خاص کتاب میں لکھ لیتے تھے اور یہ کتاب خزانہ میں رہتی تھی جب فارسیوں کی سلطنت سلیمانوں کے ماتھے سے ختم ہوئی تو عباسی خلیفوں کے عہد میں جو علم اور حکمت کے بڑے مربی اور قدردان تھے ایک عالم عربی نے اوس کا پتہ لگا کر پہلوی زبان سے عربی میں ترجمہ کیا جسکو شاہ بہلول شاہ

کے بیٹے مراد بخش کے حکم سے ستلہم بھری مین فارسی کا لباس پہنا گیا جو بنام
توقیعات کسریٰ مشہور ہے بلرام پور ضلع اودہ کے مشہور مہاراجہ سرو گپے سنگھ صاحب ہاؤس
بیکھٹہ باشی نے اوس کا ترجمہ اردو میں کرایا جس کا نام افاضت ہے مگر یہ دونوں ترجمے
فارسی اور اردو بہت مغلق اور اوق ہیں اس واسطے مین نے سلیس اور عام فہم اردو میں
ایک اور ترجمہ کیا ہے اور احکام نوشیروانی اوس کا نام رکھا ہے اوس میں سے کب قدر
حکم اوس حکیم نش پادشاہ کے معہ معروضات وزرا کے یہاں بھی لکھے جاتے ہیں
کہ جن سے ناظرین رسالہ ہذا کو اوس شاہ کارا گاہ کی طرز تحریر اور وسعت معنی کا
بھی کچھ لطف حاصل ہو۔

حکم	اتماس وزرا
<p>مجرم لوگ مثل بیماریوں کے ہیں اور بادشاہ طیب کا حکم رکھتا ہے جیسے بیمار کا بار بار بستلانی مرض ہونا طیب کو معادہ علاج سے مانع ہونا اسی طرح گناہ گاروں کا جسم باوجود متواتر سزوں ہونے کے اون کو پادشاہ سے عفو اور رحم سے محروم نہیں رکھ سکتا۔</p>	<p>آپ جو مکر سے مکر گناہگاروں کے جرم بخش دیتے ہو باوجودیکہ وہ بار بار قصور کرتے ہیں اسکا کیا سبب ہے۔</p>
<p>۱۔ کس لئے ہمیشہ دنیا کے سرخ الزوال ہونیکام ۲۔ ذکر زبان مہارک پر جاری رہتا ہے۔ ۳۔ شاہزادہ نرسی نے بہت کڑی سزاؤں کے ۴۔ اوس کے اصل مالکوں کا قبضہ کراؤ میں اور ۵۔ زمین اوس کے مالک کی زمین سیدوں کے</p>	<p>۱۔ کس لئے ہمیشہ دنیا کے سرخ الزوال ہونیکام ۲۔ ذکر زبان مہارک پر جاری رہتا ہے۔ ۳۔ شاہزادہ نرسی نے بہت کڑی سزاؤں کے ۴۔ اوس کے اصل مالکوں کا قبضہ کراؤ میں اور ۵۔ زمین اوس کے مالک کی زمین سیدوں کے</p>

کھیتوں کے پاس واقع ہے اس پجاستانی کے
جرم میں اوس سے چین کراون کے حوالہ کو دین
کہ جس سے کل ظالموں کو عبرت ہو جاوے۔

۳۔ فلان ضلع کے عامل نے ایک لاکھ ورم خزانہ عارض معلوم کر کے کہ یہ امر زیبا ہماری نرانی
شاہی سے بیکر بلا حکم محتاجوں کو تقسیم کر دیں میں داخل نہیں ہے۔

۴۔ جاڈروناظر اعمال حال فارس نے لکھا ہے
کہ عامل اہوازی اونیسیوین سال جلوس والا میں
کچھ اور پڑاٹھ ہزار سو اے مالو جبکہ چنگت
سے تحصیل کر کے خزانہ عامرہ میں جمع کر دیں
بہینہ ایسا ہے کہ جیسے کوئی دیواروں کی نیو سے
مٹی کہو و کر چیت کے اوپر کھگل کرے

۵۔ عیسائیوں کا وہ گروہ کہ خلیفہ اور چالوسی کے
لباس میں پناہ پذیر درگاہ والا ہوا ہے اکثر مجنون
کے زعم میں جاسوسی سے ملوث ہے۔
ہماری سیاست اور تحریک غیر ظہور عداوت اور
بدخواہی کے صرف مخدوں کے شبہ پر کسی کی نسبت
عاید نہیں ہو سکتی۔

۶۔ خوان سالار کا خیال ہے کہ بادشاہ اون تمام
کھانے پینے کی چیزوں سے کہ جو زیادہ تر خوب
طبع میں بہت کچھ پرہیز اور احتیاط رکھتے ہیں۔
خردمند کو چاہیے کہ مرغوبات طبع کو زیادہ
استعمال نہ کرے تاکہ دو کھانے کی حاجت
نہ پڑے جو خلاف رغبت طبیعت کے ہے

۷۔ فلان شخص جو اولاد شرفا سے ہے ایک
اس وثیقہ و دامن کے بحالی کا حکم ناطق ویا جانا
سند اپنے بزرگوں کے نام کی بابت مقرر ہوئے
چار ہزار دینار سا لیا نہ کے دیوانخانہ کجمر و بادشاہ
سے ظاہر کر کے عرض کرتا ہے کہ یہ عطیہ ہمیشہ بادشاہ
انقیاد سے پہلو تپی نکرین

۸۔ امردون کو اعمال کی علاج پر تال اگلے بیدار مغز بادشاہ ہی کیا کرتے تھو۔
یہ کچھ اسی زمانہ کے ایما و نہیں ہے جیسا کہ بعض ناواقف لوگ خیال کرتے ہیں۔

کے بزرگوں کے عہدین بلاناغہ ملتا رہا ہے۔
مگر آغاز جلوں شاہی سے نہیں ملا۔

۹ خدمت نگاران خاص کو باوصف تواثر انعام
اور تقرر تنخواہ کے معافی دوام اور جاگیرت
استمراری عطا کرنے کا کیا سبب ہے
۱۰ حاکم ہمدان اپنی بے قصوری کے زعم میں
محزولی کا سبب دریافت کرتا ہے۔

تاکہ سب کو دلجمعی رہے کہ ہم اون کی اولاد اور
اغقاب کو بھی اپنے سایہ عاطفت اور حیط
پرورش میں مامون اور محفوظ رکھیں گے۔
عہدہ مثل بہتیاروں کے ہوتے ہیں کہ جب کام
نہیں ہوتا ہے تو سب کو غلاف میں کر کے سنبھال کر
رکھ دیتے ہیں تاکہ بوقت ضرورت کام میں لاویں
اسی طرح اہلکاروں اور عہدہ داروں کو بھی
حسب صلاح دولت معزول کر کے گوشہ عافیت
میں آرام سے رکھتے ہیں کہ پھر جب موقع ہو تو
از سر نو مشغول عواطف کر کے کسی کام پر مقرر
فرماویں اس صورت میں معزول عالمون اور
حاکمون کو فکر کرنا چاہیئے نہ شکایت

۱۱ حاکم سخا مان بدعویٰ بریت حاضر درگاہ
ہو کر جہاں ملوث کو اپنے اہلکاروں سے منسوب
کر کے اور اس علت کو القتل سے منسوب
کر کے معذرت کرے تو وہ مقبول ارباب
کرتا ہے۔

فوی القول نہیں ہو سکتی۔

۱۲ کس علت میں فلاں شخص کو عہدہ عدالت
سے موقوف کیا ہے۔

ہم کو تحقیق ہو گیا ہے کہ وہ مقدمات کی صفات
صفات تحقیقات نہیں کرتا اور انصاف کی بوقت
رعایت اور طرفہ داری کرتا ہے کہ ہر سے اجر حق

پوشیدہ رہتا ہے۔

۱۳۔ روم کے پادشاہ اور خلیفہ نے ایران جنگ اوس ملک کے فدیہ کی درخواست دیکھ کر ایک نوک لے لیں اور افسران لشکر شاہی جو ان کے تعاقب میں روانہ ہوئے مین ارزانی والا مین بھیجی ہے۔

روم کے قیدیوں سے دو آدمی پیچھے ایک ایک نوک لے لیں اور افسران لشکر شاہی جو ان کے تعاقب میں روانہ ہوئے مین ارزانی قیمت کے خیال سے خلاف نہ کریں اور اراض لیں دین کو سفت نہ سمجھیں

الثامن بر ۱۴

ایک نوع انسان متعدد فرقوں میں شامل ہے اور خصوصیت ہر فرقہ کی اوس اختلاف کے ساتھ جو مقتضای اوسکی طبیعت کا ہے ظاہر اور عدم مخالفت اقتضائے طبائع مروجہ کی دورانیش بادشاہوں پر لازم ہے اور موافقت بعض کی اول میں مروجہ باوجود مخالفت مقتضای طبیعی کے مشکل مثلاً مذہبی فرقہ کے لوگ کہ جنکی طبیعت سوا التزام شیوہ دین کے اور کسی بات کی خوانان نہیں ہوتی یہی چاہتے ہیں کہ پادشاہ ہمیشہ دیندار اور خدا پرست لوگوں کی صحبت میں مشغولی رہے عہدہ داران ملکی اور کاغذاران دیوانی اسی امید میں رہتے ہیں کہ پادشاہ سوا انتظام ممالک اور تدبیر توفیر خزان اور آبادی بلاد و قصبات اور ترقی زراعت اور باغات کے اور کسی طرف متوجہ نہ ہو اور ہر محکمہ مائے عدالت کے افسر خرم و داد گر سے یہی تمنا رکھتے ہیں کہ ہمیشہ ستم رسیدن کی فریاد سننے اور تنگیوں کی مدد کرنے اور ظلم و ستم کے مٹانے اور ملک و رعایا کو امن سے رکھنے کے کاموں میں لگا رہے اور جو لوگ عیش پسند ہیں وہ پادشاہ سے سوامی مشغولی سیر اور شکار کے دوسری توقع نہیں رکھتے اور آرام طلب آدمی بجز افزائش اسباب عیش و آسائش ورنہ ارشیں بساط

ششاد اور رامش کے بادشاہ کے لئے دوسرا کام پسند نہیں کرتے اور آہنگ ہارن
فنون جنگ و کار آزمایان تیغ و خدنگ یہ ہو کہ بادشاہ تیرتلوار کی مشق کرے ایسا پہنچا
کی خاطر واری سے میدان و غامین اون کے ساتھ رہی پس نظر مخالف امور مذکور بالا
کے ہر ایک کے ساتھ کسی صورت سے موافقت نہیں ہو سکتی۔

حکم

گو کہ اتفاق رہے ملوک کا ساتھ مقتضیات فرقہ متعددہ اہل آفاق کے اوقات مختلف
میں بھی ناممکن ہے نہ کہ ایک وقت میں ہو سکے لیکن پھر بھی ہم حق الامکان اپنے
بموجب صلاح وقت اور فلاح عالم کے ہر گروہ کی خواہش طبعی کے ساتھ اتفاق کرینے
باز زمین گے۔

ایوان کسریٰ اور اسکی حالت حال

۴۲ - نوشیروان نے مدین کے پاس دریائے دجلہ کے کنارہ پر ایک بڑا محل بنو
واسطے بنایا تھا جس کو قصر کسریٰ اور طاق کسریٰ بھی کہتے ہیں اوس کا طول ۴۲ گز
عرض ۲۴ گز اور ارتفاع ۳۲ گز کے قریب تھا اور پایہ دیوار کا قطر سات گز سے
کچھ زیادہ تھا یہ تمام لمبی امیتوں سے بنا ہے جنکا طول ایک گز ہے اور عرض گز سے
کچھ کم ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ ایوان اپنے زمانہ میں بمثل اور لاثانی تھا اور بعد کو بھی اپنی
رفعت لطافت اور نفاست کی وجہ سے شاعروں کی استعارات اور تشبیہات میں مشہور
اور ضرب الثل رہا بعض روایتوں سے ایسا بھی معلوم ہوتا ہے کہ نوشیروان نے اس
قصر و دراز تصور کی بنیاد ڈالی تھی اور خسرو پرویز نے جو اوس کا پوتہ تھا اسکو خنتام
ہو چایا۔ مورخون نے اپنی کتابوں میں ہسکی آرائش اور اس کے بساط اور فرش کی

زیب و زینت کی جو بہارستان کے نام سے معروف ہو بہت کچھ تعریف کی ہو اور
 تعجب یہ ہو کہ ایوان کسری مدت دراز تک مسلمانوں کے ماتھوں سے صحیح و سالم رہا
 جو غیر مذہب والوں کے آثار مٹانے میں برق خاطف سے کم نہ تھی اُس کو بھی ایک
 خوش نصیبی یا نتیجہ نیک نیتی نوشیروان عادل سے سمجھنا چاہیے ورنہ اکثر شامان اسلام
 تو اس شعر کے پورے پورے نمونہ تھے۔

سجڑہ عیسیٰ اگر یاد نام چہ عم ہست | بحر تخریب جہا نے ید بیضا دارم

جب ابو جعفر منصور دوانیقی خلیفہ عباسی نے بغداد کو آباد کرنا چاہا تو حکم دیا کہ ایوان
 کسری کو ڈھاکر اوس کا مصالح اٹھیں صرف کرین مگر بعد کو معلوم ہوا کہ اوس کے
 ڈھانے میں اس قدر خرچ پڑے گا جو اوس کے مصالح اور بلبہ کی لاگت سے کہیں زیادہ
 ہے اس پر خلیفہ نے اوس کا گرانما موقوف رکھا تب اوس کے وزیر خالد برکی نے چوہدری
 سے اس کام کے خلاف تھا کہا جب اس امر میں ہاتھ ڈالا ہے تو پورا کر کے چوڑنا چاہیے
 تاکہ لوگ یہ نہ کہیں کہ جن مکانوں کے بنانے میں لوک عجم عاجز نہ تھے اون کو سلاطین عرب
 گرامی نہیں سکے مگر خلیفہ نے پھر اوس طرف اپنا خیال رجوع نہیں کیا۔

ایک دفعہ خلیفہ مارون رشید اس ایوان عالیشان کی سیر کو آیا تھا اوس کا خیمہ و جلہ
 کے کنارہ پر نصب تھا اوس کے دو ملازم خلوت میں بیٹھے ہوئے کھڑے تھے کہ
 جس نے یہ اتنا اونچا محل بنایا ہے شاید اوس کو یہ خیال ہو گا کہ اس کے اوپر سے
 آسمان پر چڑھ جائے یہ بات خلیفہ نے سن پائی اور غصہ ہو کر حکم دیا کہ ان گستاخوں
 کو سو سو کوڑے مارو یہ نہیں جانتے کہ جس بادشاہ کی یہ بے ادبی سے نکتہ چینی کر
 رہے ہیں وہ کس درجہ اور رتبہ کا تھا اور میں نہیں چاہتا کوئی شخص کسی بادشاہ کا نام

لے ابو جعفر رشید بھری مطابق رشید میں خلیفہ ہوا تھا۔ لے بغداد دراصل باغ واد ہے کہ پہلے یہ ایک باغ تھا۔
 اور نوشیروان ہفتہ میں یک دن مدین سے بیان اگر لکھنا کیا کرتا ہے۔

لجناٹ اوس کی عزت اور حرمت کے زبان سے نکالے ٹھہیر فارسیابی کے وقت میں بھی
جو ایک مشہور شاعر فارسی زبان کا ہو گذرا ہو یہ قصر کسری اپنی اصلی حالت پر موجود تھا۔
اور اگر کچھ شکست و ریخت بھی ہوئی ہوگی تو وہ کچھ بہت زیادہ ہوگی جیسا کہ ظہیر
نے کہا ہے

جناح حسن عمل میں کروں گا سنو نہ خراب می کند بارگاہ کسری را

مگر اب بڑے افسوس کے ساتھ سنا جاتا ہے کہ والی بغداد جو توابع قیصر روم سے ہوا اس
تیرہ چودہ سو برس کی یادگار کو جو ایک ایسی نیکنام پادشاہ کی آثار سے ہے کہ جبکو
عموماً اہل اسلام عادل کے لقب سے یاد کیا کرتے ہیں صفحہ عالم سے محو کیا جاتا
ہے اوس نے کچھ عملہ مدائن کو بھیجا ہے جو ایوان کسری کو کہ دنیا کے آثار عظیمہ میں سے
ہے مسمار کر کے اوس کی اینٹوں کو گاڑیوں پر روانہ بغداد کرتے ہیں چنان
اون سے ایک فوجی مدرسہ تعمیر کیا جاتا ہے اور بظاہر یہ لوگ ایسا کہتے ہیں کہ
وہ مکان خود ہی ویران ہو گیا تھا اگر یہ بات سچ ہے تو سلطنت عثمانیہ کے لئے جو
کمال بدنامی کا ایسے مہذب اور روشنفہمی کے زمانہ میں ہوگا کہ جب اہل یورپ
سلاطین سابقہ کے آثاروں کی حفاظت میں خواہ وہ کسی قوم اور مذہب کے ہوں سمی تو
اہتمام صرف زر کرنے کو اپنی عین نیکنامی اور باعث بقا ذکر خیر سمجھتے ہیں الغرض اگر
ترکان روم اپنے تنگ چشمی سے اس قصر کا نام و نشان مٹا بھی دیں گے تو اس سے اوسکی
نامور اور ہر دلیخیز بانی کی شہرت اور نام آوری کو کچھ بھی نقصان نہ پہونچے گا کہ جس نے ایک دوسری
عمارت نیکنامی دوامی کی ایسی مضبوط اور پایدار بنا کر یادگار چھوڑی کہ زمانہ کے زبردست
مک یہ شاعر قریب تین سو برس کے ہوا ہے اس کا کلام نہایت شیرین و فصیح ہے اور اسی وجہ سے کسی شاعر نے کہا ہے

دیوان ظہیر فارسیابی از کتبہ وزندگریانی

یہ حال ایران کے ایک اخبار سے جس کا نام اطلاع ہے معلوم ہوا ہے۔

ما تھے بھی جس کے ڈہانے کی جرأت نہیں کر سکتے تین جیسا کہ سعدی نے کہا ہے۔
 قارون ہلاک شد کہ چلنا نہ گنج داشت نوشیروان مفرکہ نام لگو گذشت
 بعد از ہزار سال کہ نوشیروان گذشت گو سپہ از و ہنوز کہ بود ست عا دلی

خاتمہ

نوشیروان کا یہ تمام حال ہم نے مختلف کتب تواریخ سے لکھا ہے اور وہیں جہان نکتہ
 چینی کا موقع پایا ہے نکتہ چینی کی ہر اور جہان جہان رائے دینے کی جگہ دیکھی وہاں اپنی
 رائے بھی لگا دی ہے نوشیروان واقع میں دنیا کے نامور پادشاہوں سے تھا اوس کی
 سوانح عمری میں سورخون نے جو اکثر باتیں صرف اوس کا جاہ و جلال بڑھانے کے لئے
 داخل کیے اوس کی مہات کو بہت کچھ وسیع اور مبالغہ آمیز کر دیا ہے اگر اون سے قطع نظر کجائی تو
 بھی نوشیروان کی عظمت اور شوکت میں کچھ فرق نہیں آسکتا کیونکہ صرف ایک عدل ہی اسکا ایسا
 تھا کہ جس نے اوس کو تمام دنیا کے پادشاہوں پر فوقیت بخشی ہے اور ہنگ وہ عدل اور انصاف
 کے باب میں ضرب المثل ہے اوس کی تواریخ مہذب اور شایستہ پادشاہوں کی سوانح عمری
 کے مانند علم حکمت اصول انصاف اور اخلاقی مضامین سے پر ہے اور اوس کی باتوں سے
 ایک اعلیٰ حیثیتی اور ایک باریک نارنجائی ایک دقیق تیز فہمی اور ایک عجیب پختہ کاری کی
 ہوا آتی ہے جیسے ہندوستان میں راجہ ہرجک زمانہ علم کی قدردانی اور ہر قسم کی تہذیب
 و شائستگی کے لئے مشہور تھا ویسا ہی ایران کے لئے نوشیروان کا زمانہ تھا۔

نوشیروان کے خیالات کی مسلمانوں نے زیادہ تر قدر کی ہے اور وہ نہیں کی وجہ سے
 اسکا نام ہندوستان میں مشہور ہوا ہے اب کیا خوب ہو کہ جو اس کتاب کے ذریعہ سے یہاں اوس کے
 خیالات کی بھی قدر ہو اور ہمارے سولہی سردار اور رئیس اوس کی سیاست اور سیاست
 کے طلقہ اور حکم کے لئے اسکا نام لیں اور اسکا نام لیں اور اسکا نام لیں اور اسکا نام لیں

فہرست کتب مصنفہ منشی دیی پرشاد دولت رسالہ ہند

۱۸	مکمل شدہ ادب علم اخلاق و معاش میں	۱۲	افسانہ خرو و خوز یعنی قصہ بہرام و بہروز -
۱۵	رسالہ چل جواب تاریخی	۱۸	تعلیم النساء عورتوں کو پڑھائی کی کتاب
۱۷	تاریخ سرودی مکمل	۱۴	تاریخ میواڑہ قدیم زمانہ سے -
۱۵	سوانح عمری راجا کرن سنگھ والدین علی	۱۵	کارنامہ نوابین یعنی تقویم مویا لکھنؤ میں -
۱۳	لطائف النظر	۱۳	لطائف ہندی - اسم ہامی
۱۷	سوانح عمری اکبر بادشاہ	۱۴	سوانح عمری نوشیروان بادشاہ
۱۱	سوانح عمری بابر بادشاہ	۱۷	سوانح عمری شہ جہاں بادشاہ
۲	سوانح عمری شیر شاہ پادشاہ	۱۲	سوانح عمری شاہیون بادشاہ
۲	سوانح عمری پیر مل صاحب اکبر بادشاہ	۱۱	سوانح عمری شاہ طہاسب ایرانی
۳	سوانح عمری رانا تنہی دوکراجیت	۱۴	سوانح عمری رانا سنگھ
۱۳	سوانح عمری رانا پتیا سنگھ	۱۴	سوانح عمری رانا اودھی سنگھ
۲	سوانح عمری راولون کدک	۱۴	سوانح عمری راولیکا جی بانی بیکانیر
۱	سوانح عمری راولکلیان مل جی	۱۳	سوانح عمری راجپت سی جی -
۱	سوانح عمری راجہ بان سنگھ امیر والہ	۱۶	سوانح عمری راجہ پرہتی راج دپورن مل جی
۱۱	سوانح عمری راولیوجی والی مارواڑ	۱۶	بہار مل کوٹ داس راجگان جی پور -
۲	تاریخ ترک ہند	۱۴	سوانح عمری نواب خانخانان -
۱۷	تنگہ شعرا ہندو -	۱۶	میران عدالت
۲	تفہیم الطب	۱۴	نغائیں التواریخ حالات حکام و سلف
۱۷	ریپوٹ راج مارواڑ	۱۵	جغرافیہ و تواریخ مارواڑ
۲	جوہر التبعیر علم خواب ترجمہ سنگرت	۱۵	نصیحت نامہ

